



خبراء في الوكالة الدولية للطاقة الذرية:

## هناك عدة دول، بينها إسرائيل، تقوم بتنفيذ برنامج نووي عسكري سري

\* إسرائيل الدولة الوحيدة التي ترفض التوقيع على المعاهدة العامة ولا على أي اتفاق دولي آخر في المجال النووي \*

الساحب بأي مراقبة لبقية محطات التورين (مفاعل ديمونة ومنشآت تحت الأرض).

وكانت الهند تجرت في ايار ١٩٧٤ قنبلة نووية. وهي تلك برنامجها نووي كاملاً وتاجم بروتانيوم.

وهناك أربعة مفاعلات تحتضن لانشاء الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

بموجب اتفاق ثنائي بينها اثنان قدمتها الولايات المتحدة (تارابور) واثنان آخران قدمتهما كندا (رايسمان). الا ان المفاعلات التي بنتها الهند نفسها لا تخضع لأي رقابة.

ولذلك باكستان مفاعلين لانشاء قنبلة نووية. (١ - وبار - ٢) في دولتيها.

يقع تحت اشراف خبراء في الوكالة الدولية بزيارة جنوب افريقيا عند توقيع تلك البلد على معاهدة الحد من انتشار السلاح النووي في افرق.

١٩٩١. كما طلب من الوكالة الدولية حصر تسعير موانع عدة كانت تستخدم لأجراً لمحارب نووية.

ودعت ايران في شباط ١٩٩٢ مفتشي الوكالة الدولية للطاقة الذرية الى زيارة اماكن مشبوهة اشارت الى وجودها استخبارات ووسائل اعلام فلم يجد المفتشين شيئاً.

استعداداً لاستقبال مفتشين في موانع اخرى حدثتها المصادر نفسها الا ان الوكالة الدولية للطاقة الذرية لم تبلغ بأي موانع جديد.

كما اعتمدت سوريا ولبانيا الموقف نفسه.

في ليبيا - و.ص.ف - افاد خبراء في ليبيا ان عدد من الدول مثل اسرائيل والهند وباكستان والارجنتين والبرازيل وكوريا الديمقراطية يشبه في قيامها بتنفيذ برنامج نووي عسكري سري.

وهناك دول اخرى مثل ايران وجمهورية كوريا الديمقراطية لم يندمج أي من هذه الدول الى معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية.

وحتى لو لم يندمج الى معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية. وهي تسمى اليوم ان تجنب التهم الموجهة اليها والتعامل بالجماعة مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وقال احمد الحما. في الوكالة الدولية للطاقة الذرية التي تتخذ من فيينا مركزاً لها ولا تستطيع بالطبع وحدهم في معسكر اعتقال تابع للوكالة.

لما اسرائيل التي تتعرض بانتظام لانتقاد الوكالة الدولية للطاقة الذرية خلال مقارنتها السنوية العامة فهي لم ترفع لا على معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية ولا على أي اتفاق دولي آخر في المجال النووي. ولا يرضخ لرقابة الوكالة الدولية سوى مفاعل أبحاث واحد في سوريك وذلك بموجب اتفاق ثنائي. لكنها ترفض

## تكريس زاوية من مكتبة المدرسة المعمدانية في الناصرة على اسم الطالبة المرحومة صابرين عودة



الناصرة - من مكتب والاهاد - كرس المدرسة المعمدانية في الناصرة، زاوية من مكتبة المدرسة على اسم الطالبة المرحومة صابرين فتحي عودة التي توفيت قبل أكثر من شهر متأثرة بمرضها في رأسها بعد ان وقعت في ساحة المدرسة في اثناء ممارستها للرياضة.

وقد ساهم في تزيين تلك الزاوية، المدرسة ومائلة المرحومة. وقد تبرع رئيس بلدية الناصرة، النائب توفيق

زباد باسم البلدية بمبلغ ثلاثة آلاف شيكل وكمية من الكتب لتزيين هذه الزاوية.

وكانت المدرسة المعمدانية وعائلة المرحومة قد اقامت حفل تأبين في ذكرى الاربعين لوفاتها في قاعة المدرسة بحضور رئيس بلدية الناصرة وعدد كبير من العائلة الكلي والمربين واعمال طلاب المدرسة واعضاء نادبي والشرقي والرومي في المدينة. حيث كانت المرحومة عضواً لها.

وقد افتتح الحفل الذي تروا حال حفل التأبين بقدرة الحبيب على الورق دقيقة حاد. ثم قرأ د. سامي ديبني

فراحت من الكتب المسروقة. وقد شارك في تأبين المرحومة، الاستاذ عيسى غريب والطالبة نبال عبدالله.

باسم طلاب صف المرحومة، وباسمين عرود، شقيقة المرحومة والاستاذ فؤاد حاد، مدير المدرسة ود. محمودة طبروني عن لجنة اصدقاء المدرسة والسيد محمد موسى عرود باسم عائلة الفقيدة.

هنا وتصدر المدرسة كتبها بتضمن صوراً ونبذة عن حياة المرحومة التي عرفها الجميع بذكائها وعلاقتها الحسنة بالجميع وحبها لممارسة الرياضة وجهها للتحسين.

## لها اليوم

مع الشاعر سميح القاسم، رئيس الاتحاد العام للكتاب العرب في اسرائيل، حول تجديد نشاط الاتحاد

## نحن مع شعار التوعية اولا



باستمرار الظرف الخاص بشعبنا وقضية المعاداة والملاحقة فمن يكون مدير لتعامل عملية التطهير. اما الجديد في الامر، هذه المرة، فهو ان الالتفات الى الاتحاد العام لا يتم من خلال الاطر او التنظيمات القائمة وانما على المستوى الشخصي. والاتحاد العام الذي يجد نشاطه الآن ليس كما كان في السابق شكلاً من الوحدة بين واتحاد الكتاب، وروابطه للكتاب، بل هو تجمع لبدعين افراد تجمع بينهم هدم مشتركة وطروحات مشتركة ايضاً.

الاتحاد العام مقترح على مسرعه امام جميع الجمعيات

وسمكون مقترحة امام جميع الكتاب والادباء والشعراء والنقاد وفق الشروط الادبية للمضي. نحن ان نبحث من العدد ولنا مع شعار وكبر البير ولا شامة العلاء.

نحن مع شعار التوعية اولا. لا بد من توضيح مسألة تتعلق بغياب بعض الاعلام المعروفة (لثلاثه او اربعة اعلام اخرى) عن ابحاث التاصرة والوسع ونؤكد اننا لم نستثن

احدا لكننا نرعى لضرورة وجود المناخ الاجماعي - الحزبي بين الاعضاء. لنا معنيين بالصرامات الشخصية ونفرض في اعضاء الاتحاد العام ان يحافظوا على قدر معين من الاحرام المتبادل والاستعداد للتعاون. واذا غاب عن الشرفان عن ابي الطيب النصفي او العمري او الحماط فلن يكون مقبوضهم الانتساب الى الاتحاد العام.

الاتحاد - وماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

الاتحاد - لماذا سيكون النشاط الاول للاتحاد العام؟

سميح القاسم: لقد اتخذنا قراراً بعد نشاط دوري شهري يتناول فيه اعضاء الاتحاد العام صلاً معينا من نواح زياتهم بالدراسة والنقاش وتقديم فرائد من هذا العمل الى جانب التداول في الامور التنظيمية الجارية.

في جلسة الحكومة، امس:

## سريد وغير: الحكومة لا تستثمر في المناطق المحتلة. شوحط: «السيدة نمير لا تفهم ما تقول»!



حيفا - مكتب والاهاد - شهدت جلسة الحكومة الاسبوعية، امس، مشادات كلامية بين عدد من الوزراء. خلال بحث الحكومة للوضع في المناطق المحتلة وتأثير الطرق المقروضة هناك. حيث اعرب وزير البنية، يوسي سرود، عن قلقه جراء الضائقة الاقتصادية نتيجة استمرار فرض الحصار وعدم استثمار الحكومة

الاعلام

ليكن مطمئناً انه قد قدم الى مكتبنا الدفعة الثالثة للكتب المكتوبين الكثر. طلب لاسمار اثار بصير اثار المرحومة جرميا اندرسون حاد. البرية الكاثوليكية من قرية الجبل المقدسة بتاريخ ١٩٩٣/٢/٢٢ من انبائها من زوجة المرحوم ز. منصور الذي توفي في ١٩٩٣/٢/٢٥. ومن: جريس رويك ونصير وسلمان وجرانيت دودانت وادوت وجريبيت بن نصير.

كل من له اعراض لقلبه لهدد الحكومة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ صدور النشر.

مرصاد على هذه التفاصيل الاسماء الحاسي احمد ليد بتاريخ ١٩٩٣/٤/١٧. ١٩٩٣. الانتدبتين ساسيلوس عام رئيس المحكمة الدينية

في مشاريع اقتصادية محلية في المناطق المحتلة. وقال سرود وان عددا من الوزراء - سيكون من الصعب عليهم البقاء في الحكومة اذا ما استمر الوضع وتزداد الاوضاع الاقتصادية والمعيشية جراء الحصار. وجاء الرد من الوزير ارييه درعي الذي غضب جدا لان الوزير سرود «يرجع انتقادات للحكومة بشكل علني»!

الوزارة اذ لم يجر من جهتها وبمساعدة وزيرة العمل والرفاه الاجتماعي تطرقت الى الموضوع اعلاه

● اريه غير ●

مؤكد ان الحكومة لا تستثمر ابداً في مشاريع في المناطق المحتلة. غابريي لها وزير المالية ابراهيم (باها) شوحط مؤمناً ان السيدة غير ولا تفهم ما تقول!!

وكان الوزير سرود قد اكد، خلال الجلسة، ان حكومة اسرائيل لا تستثمر بشكل جيد في المناطق المحتلة وان عليها (الحكومة) ان تزيد استراجه وضاعفا اقتصاديا ومعيشيا مقللاً.

# مطالبة كلينتون بالتوقف عن قتل الصوماليين!

## ● الجنود الباكستانيون يطلقون النار على جمع من المتظاهرين وسقوط (٢٠) قتيلًا أغلبيتهم من النساء والأطفال

السكرتير العام للأمم المتحدة المكلف بصليبات حفظ السلام كوفي أنان، بأن الأمم المتحدة تريد مواصلة عملية نزوح سلاح الجرار عبيد.

مسلحات انسانية تم الاتصال بهم لاسلكتها انهم سمروا وأطلق نار كثيف من أسلحة خفيفة قرب مسكن الجرار.

من نوع واي.سي. ١٢، التي قصفت اهدافا من مسافة قريبة. وعلم من جهة أخرى انه يوجد قرب المنطقة التي يقع فيها مسكن الجرار عبيد مشروع للخيبرة وصهايج وفرد ومرآب لعشان أتر المسؤول المالي للجنرال عبيد.

والتي قصفت من نوع واي.سي. ١٢، التي قصفت اهدافا من مسافة قريبة. وعلم من جهة أخرى انه يوجد قرب المنطقة التي يقع فيها مسكن الجرار عبيد مشروع للخيبرة وصهايج وفرد ومرآب لعشان أتر المسؤول المالي للجنرال عبيد.

باكستانيون من الأمم المتحدة يطلقون النار على النساء والأطفال في مقبضو انتقادات الصحفيين الأمريكيين.

واشنطن - و.ص.ف. - قائد الحزب الصومالي محمد فارح عبيد، أمس عبر شبكات التلفزيون الأمريكية الرئيس الأمريكي بيل كلينتون إلى والتوقف عن قتل الصوماليين.

## مثّلوا حزب «الشعب» لن يشاركوا في الجولة العاشرة



● البرغوثي: أسباب تعليق مشاركتنا في الجولة التاسعة ما زالت قائمة وأضيفت إليها أسباب أخرى أهمها تكريس الضم الفعلي للقدس

انتخا إجراءات على الأرض تحجب بالنتيجة النهائية للفاشيات ومن هنا فإن استمرار اطلاق القدس واعتبارها ضمن حدود ما يسمى الخط الأخضر والقيام بشق طرق وترسيم الخط الانشطار فيها يجعل من عملية التفاوض مهولة وتغطية لتكريس الواقع الاحتلال القائم الامر الذي نرفضه ولا نقبل ان تكون أداة لعملية التغطية هذه. اننا مستعدون للتفاوض على ان تكون القدس اولاً، اي ان تكون المنطقة الخدمية على جدول الاعمال وعلى ان تلقى كافة الاجراءات المتخذة من طرف واحد لتغيير وضع القدس، وعلى اساس ان نتعهد اسرائيل بعدم اللجوء الى اطلاق المدينة في المستقبل، وننتع عن القيام بأية خطوات تستهدف تكريس ضمها.

● القدس - خاص بـ «الاتحاد» - صرح بشير البرغوثي، الأمين العام لحزب الشعب الفلسطيني، ان ممثلي الحزب لن يشاركوا في مقاضات الجولة العاشرة لان الأسباب التي دعت الحزب الى تعليق مشاركته في الجولة التاسعة ما زالت قائمة وقد أضيفت لها أسباب جديدة في مقدمتها اغلاق القدس في وجه شعبها وتكريس الضم الفعلي لها.

وذكرت شبكة التلفزيون الأمريكية «سي.ان.ان» ان مستودعا للخيبرة تابعاً لزمير مجهزة قريبة من الجرار عبيد، دمر كما مي مقر القيادة العامة للجنرال بـ واضرار جسيمة، خلال هذا الهجوم الثاني ونقلت عن مصدر قريب سقوط والعديد من القتلى والجرحى.

باكستانيون من الأمم المتحدة يطلقون النار على النساء والأطفال في مقبضو انتقادات الصحفيين الأمريكيين.

واشنطن - و.ص.ف. - قائد الحزب الصومالي محمد فارح عبيد، أمس عبر شبكات التلفزيون الأمريكية الرئيس الأمريكي بيل كلينتون إلى والتوقف عن قتل الصوماليين.

والتي قصفت من نوع واي.سي. ١٢، التي قصفت اهدافا من مسافة قريبة. وعلم من جهة أخرى انه يوجد قرب المنطقة التي يقع فيها مسكن الجرار عبيد مشروع للخيبرة وصهايج وفرد ومرآب لعشان أتر المسؤول المالي للجنرال عبيد.

باكستانيون من الأمم المتحدة يطلقون النار على النساء والأطفال في مقبضو انتقادات الصحفيين الأمريكيين.

واشنطن - و.ص.ف. - قائد الحزب الصومالي محمد فارح عبيد، أمس عبر شبكات التلفزيون الأمريكية الرئيس الأمريكي بيل كلينتون إلى والتوقف عن قتل الصوماليين.

وذكرت شبكة التلفزيون الأمريكية «سي.ان.ان» ان مستودعا للخيبرة تابعاً لزمير مجهزة قريبة من الجرار عبيد، دمر كما مي مقر القيادة العامة للجنرال بـ واضرار جسيمة، خلال هذا الهجوم الثاني ونقلت عن مصدر قريب سقوط والعديد من القتلى والجرحى.

باكستانيون من الأمم المتحدة يطلقون النار على النساء والأطفال في مقبضو انتقادات الصحفيين الأمريكيين.

واشنطن - و.ص.ف. - قائد الحزب الصومالي محمد فارح عبيد، أمس عبر شبكات التلفزيون الأمريكية الرئيس الأمريكي بيل كلينتون إلى والتوقف عن قتل الصوماليين.

## قصف صاروخي على احد المستشفيات في البوسنة يسفر عن مصرع (٥٠) شخصاً!

ونقلت وكالة أنباء «سرب البوسنة» عن المصادر ذاتها ان المقاتلين الصرب «يصفون نجاحهم لهجمات الحصار وان خطط الجبهة «لم تتغير».

المخطط الدفاعية في الجيب المسلم ليل السبت/ الاحد.

غوراجي في تصريح على إذاعة ساراييفو ان حشدين جريحا كانوا يتلقون العلاج في مستشفى غوراجي (الجيب المسلم في البوسنة الشرقية) قتلوا على الأرجح، أمس الاحد، عندما استهدفت عدة صواريخ مبنى المستشفى مباشرة.

● ساراييفو - و.ص.ف. - أعلن مسؤول حكومي في

واضاف المصدر ذاته ان المسلمين «يكدون خسائر كبيرة» لكنهم «لا يخفون» عن المعركة وتستمر المعركة في الرصد اليهم من منطقة جبل المان (جنوب ساراييفو).

ويخشي ان يؤدي تعليق «الرحلات الانسانية» الى ساراييفو الى تقاليم الوضع في العاصمة البوسنية، إذ ان نقل المساعدات الانسانية برا كان مستحسلاً عليها بسبب الاشتباكات العنيفة بين الكروات والمسلمين في وسط البوسنة.

وقال عادل براناشي «لقد أصاب عدد من الصواريخ مبنى أحد المستشفيات مباشرة ونفخى لا يتجر احد من بين الجرحى المحسّن الذين كانوا يتلقون العلاج داخله».

أعلن وراثته صادر عن المحكمة الوسطى الشرعية رودنا منطقة طرفة من رئيس بعض أعضاء مجلس جت المحلل تشر بولغا المحرم: يوسف عبدالله من قرية جت بتاريخ ٢٢/٨/٩٢ واتصاله اتره الشرعي في زوجته نبيهة احمد علي وفي اولاده منها وهم: عيادله، محمد، صبيحة، سبي، سامي، فاك، محمود، حنا، انتصار، نزار وناظم لا غير.

وفي نهاية اليوم الأول للزور جرى نقاش بمشاركة أعضاء الكنيست جاري غرجانسكي (الجبهة) بايمل ديان (المعلم) نعمي حزان (ميرتس) والمرافق الغري غازي ابرو جيب والبروفيسور زيف شيرنيل.

وحدثت عضو الوفد الفلسطيني، د. محمود العكر، فأكده مواصلة الانتكاس حقوق الانتكاه حقوق الانسان الفلسطيني وعارضة اشبح صروف التعذيب بحق المعتقلين الفلسطينيين وطالب بآجراء تحقيق أساسي في هذا الشأن. وأكد الدكتور العكر ان الكثير من الاطباء والاشتراكيين الذين يريدون كسر حاجز الصمت لا يملكون يا يحدث واثار الى ان هناك رجال قانون واطباء عسكريين يعطون الشرعية للمعتقلين بممارسة التعذيب.

وحدثت البروفيسور سنانلي

وحدثت البروفيسور سنانلي







## ماذا يجري في مهد الاشتراكية الاول



● يتظاهرون ضد التغييرات في الاتحاد السوفيتي ●

صف المعارضة مرفوع من قبل سولويون، الذي كان الرقيب الرئيسي للسلطة السوفيتية منذ سنوات ثمانينيات. ولكن، المعارضون عندما قررت المحاكم التي ايدت استقلالية، رفض طلب الحكومة وبشكل عام تصرف المحاكم في روسيا نقاجاً للمعوقات. المعارضون عندما قررت المحاكم التي ايدت استقلالية، رفض طلب الحكومة وبشكل عام تصرف المحاكم في روسيا نقاجاً للمعوقات. المعارضون عندما قررت المحاكم التي ايدت استقلالية، رفض طلب الحكومة وبشكل عام تصرف المحاكم في روسيا نقاجاً للمعوقات.

والديمقراطيون والليبراليون ليس عتبا تعامل فلاذير لينين بغير تحصيل للاتحادتسجا: واعتقادهم لديهم ميل لخدمة الجوازات وينبغي مراقبتهم لتلا بختونا. قبل سنتين، كان لي نقاش مع شخص غالي علي ودمت، سايبي في موسكو لينتون زهاني. فقد سحر من التفتين الروس السوفيت وصعدت تصريعاتهم بأنهم يتفهمون في الحرية. وقد اختلفت معه. رأيت في القوامع من الحرية تطلعا خياليا وهو ادخال روسيا تحت سيطرة الاحتلال الاسرائيلي لغرض الربح. وأتاني الالتقاء، بين الاتحادتسجا ولسيتش، عندما الآن، ليؤكد صحة اعتقادهم. وعندما تحدثوا عن دمجهم فقد علموا على بنيتش، وعندما اتحدوا ضد دخول الجيش الاحمر الى افغانستان كانوا عمليا مع الغزو الأمريكي للعراق. وليس للعراق فحسب، فأعد اليهود الروس، بينتون، الذي هاجر في حينه الى الولايات المتحدة الأمريكية وعاد الآن الى روسيا مستشارا للحكومة ورئيسا للمفكراتيين، قال هذا الاسير عبر التلفزيون ان روسيا تحتاج الى حكم احتلالي، مثل ألمانيا واليابان بعد الحرب العالمية.

المعارضون في روسيا (صفحة ذاتية للقرى المناصرة للاممية وعلى أساسها الرئيس بيلتشين، حاليا، يتبدون الزوايا السياسية ضد الشعب والمعارضة. فهم يحاولون اطلاق ثلاث صفح لا تزال فادرة، حتى الآن، على التعبير بشكل حر مستقل (والثلاث، بالصدفة، مناهضة للصهيونية وهي: «روسيا السوفيتية» واسبوعية «دين»، وقد توجهوا الى المحاكم بطلب اطلاق الصحف. ولعل من المفارقة المؤسفة ان الادعاء، ضد

كبيرة من المال على جامعة «اوروم» الذين قُبِروا بضرر الستين والاطفال، للاتحادتسجا: واعتقادهم لديهم ميل لخدمة الجوازات وينبغي مراقبتهم لتلا بختونا. قبل سنتين، كان لي نقاش مع شخص غالي علي ودمت، سايبي في موسكو لينتون زهاني. فقد سحر من التفتين الروس السوفيت وصعدت تصريعاتهم بأنهم يتفهمون في الحرية. وقد اختلفت معه. رأيت في القوامع من الحرية تطلعا خياليا وهو ادخال روسيا تحت سيطرة الاحتلال الاسرائيلي لغرض الربح. وأتاني الالتقاء، بين الاتحادتسجا ولسيتش، عندما الآن، ليؤكد صحة اعتقادهم. وعندما تحدثوا عن دمجهم فقد علموا على بنيتش، وعندما اتحدوا ضد دخول الجيش الاحمر الى افغانستان كانوا عمليا مع الغزو الأمريكي للعراق. وليس للعراق فحسب، فأعد اليهود الروس، بينتون، الذي هاجر في حينه الى الولايات المتحدة الأمريكية وعاد الآن الى روسيا مستشارا للحكومة ورئيسا للمفكراتيين، قال هذا الاسير عبر التلفزيون ان روسيا تحتاج الى حكم احتلالي، مثل ألمانيا واليابان بعد الحرب العالمية.

في ١٩٨٩، وعندما استندت موسكو لمطالبة ٩ ايار الحاشدة (يوم النصر في الحرب العالمية) اختطف انقلاب من الشارع في وضع التهاجر، واخذ الى مكان سرى، حيث ضرب وعذب، كسرو اصابعه وقبضوه لمدة يوم كامل. بعد ذلك قلدوه في منزله الخاصة، وفتح في الوصول الى منزله بقاءه الذاتية. ان اختطافه اثار غضبا كبيرا، وكذلك تأييدا: في جريمة انصار انقلابهم ظهرت برقيات تعاطف، بينها برقية سكرتيرة الحزب الشيوعي السوري خاله بكاش الذي كتب فيها: «ان قوى الصهيونية والاممية في روسيا قد استغلت الفتح الديمقراطي وكشفتا طبيعتها النافثة». عرّج انقلاب في المستشفيات الحكومي، ومن الجدير ذكره ان صفحا فلسطينية وجهت نقدا لادعاء في هذا الطيف الذي تحمرا على معانجه في هذه الايام لكشفت طبقة المثقفين الروس كوما، فارغ قسم منهم بكرس كل جهده في الاشارة بيلتشين وحكمه، وقسم آخر يطلب من بيلتشين بعد ازل ايار ان «ينزع الكفوف الحزبية ويكسر لهم (للمعارضة) عقابهم». وفي لقاء، المثقفين مع بيلتشين طلب «حراس ضمير الأمة» من الرئيس ان يخطر حلو بنيتشيت (يجب ادخال الشيوعيين الى الاعداء واطلاق الرصاص عليهم، هذا ما قاله بصوت عال وعلى الملأ، المثقفون

## في رحيل الفنان التشكيلي ابراهيم سابا

المراد، ويشق بيده طائفة فرح في جدار الطلقة، وقد صور لنا الفنان طائر السلام في بلاد ترعرع فيها القمع والقفل والاضهاد كقنار اسطوري نقلنا من حالة السبات الى حالة الانطلاق وقد اظهر تشكلياته في أسلوب مختلف قائما على التناغم، حيث حل بين الواقع والخيال وخلق اسطورة فلسطينية جديدة تلتفت في بقعة الشعب وانطلاقه على صهوة ذلك الصباح لحلق فرقه طيور الفرح بألوانها الجميلة ترل كاملهم.

● ما بقية الأعمال فقد تدرج فيها فنانا الراحل وفق تدرج تطوره فيها فأعمال الكولاج والرسم والزخرفة كانت تدرج في تارة الاتجاه الثاني معتمدا على غرائبه الفنية ودوقه الجمالي الخاص لتلك الاشارات مع قريبا من ذاته واحلام بيته، مرة جميع تلك الزخارف الشرقية طم صبية تنظر فرحا مبهولا وأخرى تجمع فارس احلام يعني نحو فرح منتظر، الى جانب تركيزه على التراث والحوروث البيئي والرومانسية مقلدا احيانا أخرى في خيال يقارب التفرغ السورالي، مع بقا تلك الانطباعية الخاصة.

● وبعد، فإن المعرض التشكيلي والفني وهو بخرس احد اصول الحركة التشكيلية في الاراضي المحتلة لن ينسى ابدا ذكرى الفناء المبدع، سيما وان ما تركه من أعمال خلالة تجعلنا نعتز بهذا الارث الفني الذي ساهم في تكوين هويتنا الثقافية الانسانية والجمالية والتي تعكس عظمة هذا الشعب، من الدور الى الورود تعود، ولتنقذ كركاك خالدة الى الأبد.

المصادر والمراجع التي كتبت عن الفنان الراحل:

تدرجت وتعددت مصادر الدراسة التي تناولت ابداعات الفنان ورغم اني لم اجمع كل تلك المصادر التي كتبت عنها الا في

واللون بالتشكيل في تقنية تعبيرية عالية وخاصة لوحة الشهيد خليل جبر حياويا وقد نقش على راية خلفية مدانة شعاعا من شعارات الانتفاضة: نعم للاتزام بقرارات م.ت.ف. وقرارات ق.و.م. وهو تعبير واضح عن التزام الفنان التشكيلي الوطني والتزامه بقيادته السياسية محلة منظمة التحرير الفلسطينية، وشاركته المتواضعة في معرض البورتريه عام ١٩٨٨ وتجميع شعاعا، الانتفاضة من خلال تلك الأعمال، وفي لوحة أخرى للشهيد ياسر ابر غوثي في المعرض الثاني للبورتريه عام ١٩٨٩ الذي جمع فيه الفنان بين الرغز القوي وعظمة التحدي من خلال تلك الرسومات التي تسمى جدار الثورة، وكانت أعمال البورتريه هذه بمثابة الرجوع الكامن لدى الفنان ليصر عنها بهذا التفرد الحلال. كذلك مساهمة الفنان في معرض كرفية الى جانب الفنانين الايطاليين الذين زاروا القدس والتي خصصت لتسجيد جبل الانتفاضة حيث عكس الفعل الانساني ذاته على الأعمال الانباعية.

وما قاله الفنان حول معرض البورتريه واصعبه هذه المرحلة، وان الاحداث المتلاحقة التي قر بها النقطه ليحلم الفنان غير قادر على التمتع والعمل في الاسلوب، فاعمال الزمن يلعب دورا كبيرا في عمر ابداع الفنان.

● اما مساهماته في معرض المثقف الفلسطيني في العام ٩٢ فكانت الخطافية فيها كسلح الحياة وفرح الاطفال بالاناشيد وهم يهتفون للوطن باعتبارهم احاسيس الصادقة التي تحمل زخم التحدي والاصرار للتواصل الذي لا يعرف التردد، وظل الاجيال الباقية والرائحة كدمعة على جبين الحاضرة وبراءة الاخلاص في عين طفل يقف في ساحة المدينة يبيع

## مهرجان «الكرمل» الرابع للعزف والغناء



● التاء تقديم الجوائز للفائزين في مهرجان الكرمل ●

الفائز والثلاثين، معبرات ومعينين عن فرحتهم بالإنجاح، ويصلي تأثر الفائزين حتى ذرف الدموع مشروعا، ويماكن احد الاطفال ان يطي على ما كتبه بسما يخص لجنة التحكيم، لتكون القصة فائحة وخافقة هذا التفريق.

(سامر خير)

كير - اثاث، مثال مدني - اولي، سيرين عباسي - ثمانية، وكل من ليس زحلاني وميسون مطر - ثالثة. وقد تخطى الحفل، بعد انتهائهم، المسابقات وقبل اعلان النتائج، عرض لفرة الرقص الانساني (الفلسكي) العربية اليهودية، الذي لاقى استحسان الجمهور واعجابهم.

التناجح كما يلي: ● (سن صغير) ناتالي اسحاق - مرتبة اولي، ناتالي سلا - مرتبة ثالثة، وفاد، نجار - مرتبة ثالثة، (سن وسط) ميسلون عمل - اولي، ايتان عباسي - ثمانية، وكل من حنين علون ولينا لوسيا - ثالثة ● (سن كبير - ذكور) رجا جالي - اولي، مارون سليمان - ثمانية، والياس كرام - ثالثة ● (سن





# ثلاثة جرحى في طوشة في يركا

● وطوشة في المكر بسبب الخلاف على مكان إيقاف السيارة

● عكا - مكتب والاتحاد - قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، صباح أمس، تقديم فترة اعتقال خمسة شهور من قرية يركا خمسة أيام، لاستكمال التحقيق، بتهمته: والمشاركة في طوشة عسومية. والحسنة وفق ما جاء في بند الادعاء، وشاركوا في طوشة عسومية

في القرية وقعت يوم (١٦/٢/٩٢) أسلرت عن إصابة ثلاثة أشخاص بجروح مختلفة تلقوا على إثرها إلى مستشفى «مليون» في نهرنا لتلقي العلاج، واستخدمت في الطوشة السكان والصمعي والقضبان الحديدية، على خلفية حادث قتل قديم بين العائلتين.

وطالب بثلث الشرطة تقديم اعتقالهم خمسة عشر يوما، لمنع تفجر

الارتجاج مجددا.

من ناحية أخرى اعتقلت قوات الشرطة (١٧) شابا من قرية المكر، لمشاركتهم في طوشة وقعت في ساعات مساء أمس الأول السبت، على خلفية خلاف بينهم حول مكان إيقاف

## مهرجان للسباحة في طمرة

● طمرة - من مكتب والاتحاد - تحت رعاية مجلس طمرة المحلي وبالتعاون مع إدارة بركة المسافة طمرة، نظم لأول مرة يوم أمس الأول السبت مهرجان السباحة المحلي الأول لطلاب المدارس الابتدائية.

تولى عرافة المهرجان المعلنة تغريد عياشي وتحدثت فيه السادة د. هشام أبو روسي الأستاذ خليل مسمار مدير مدرسة «الرازي» والسيد عبد الحكيم ذياب مدير بركة المسافة.

وشارك في المهرجان ما يزيد عن (٣٠٠) طالب وحصل على بطولة

## زجاجة الكحول كلفتها ألف شاقل والسجن الاحترازي ثلاثة أشهر

● عكا - مكتب والاتحاد - «بنايخ (٩٠/٢/٩٢) وفي الساعة العاشرة والنصف ليلا في محطة وقود «سوترو» في دير حنا، دخل ثلاثة شبان وطلميا زجاجة كحول، وبعد أن شربوها طلموا زجاجة ثانية. وبعد أن رفض البائع تلبية طلبهم لأن الوقت متأخر ولم يبقوا ثمن الزجاجة الأولى لعدم وجود ثمنه معهم، بدأوا بالمشاقفة في المحل وطمسوا زجاج نافذتين.

هذا ما جاء في لائحة الاتهام ضد ثلاثة شبان من قرية، نظرت فيها محكمة الصلح في عكا صباح أمس، وقرر القاضي فارس فلاح، فرض غرامة مالية مقدارها ألف شاقل، أو السجن الفعلي لمدة شهر، وفرض السجن الاحترازي ثلاثة أشهر لتلاصق سترات على شاب واحد من الثلاثة كان هو المتهم الأساسي.

## الشبيبة الشيوعية والنساء الديمقراطيات تحتفلان بيوم الطفل العالمي في ام الفحم

● النائب هشام محاميد: التمييز بين الاطفال العرب واليهود قائم منذ لحظة الولادة ● ونرفض ان يصحب اطفالنا حفل تجارب \*



● أم الفحم - من محمد جبيل - يبادر من الشبيبة الشيوعية وحركة النساء الديمقراطيات مع منطقة ام الفحم، اقيم في مدينة ام الفحم يوم الجمعة الأخير كرنال ضخيم بمناسبة يوم الطفل العالمي وانطلقت مسيرة جماهيرية شارك فيها مئات من الاطفال وامهاتهم وآباءهم من ام الفحم ومعتقلتها، مزينة بالبالونات الملونة والشعارات، المطالبة بالسلم والمساواة والظلمة، ومنفردة شوارع ام الفحم بالهتافات المضامنة مع الاطفال فلسطين وجميع اطفال العالم المتطشطين للحياة، وانتهت المسيرة بهيومان احتفالي سياسي في قاعة التأسيس حيث افتتح المهرجان وتولى عرافته محمد حميد وراوية ابو عقل مرحبين بالمشور ومهتئين الاطفال في عيدهم الكبير.

ولمعت السيرة وروية الهجارية كلمة باسم الامهات ودعت حكومة اسرائيل للفعل بمهجة في ام حيفا الفضل للاطفال والعمل على جسر

الهوة بين الطفل العربي واخيه اليهودي.

اما كلمة الاطفال فقدمتها الطفلة راجية ابو عقل التي حيت اخوتها الاطفال في فلسطين المحتلة على شجاعتهم، متمنية لهم العيش بسلم في دولتهم المستقلة الآتية حتما.

وكانت الكلمة الختامية لتسليم الجوهري هشام محاميد الذي انتسب بالتصديق الحار من قبل الاطفال ورائين «بالعقول والعرض، الجبهة تهر قائم منذ لحظة الولادة مشيرا الى قضية الصنن على تطهير الاطفال العرب، وقال محاميد وتلويح ان يصبح طفالنا حقل تجارب».

وقد اشار محاميد الى الشاعر سعد الاسدي الذي قدم بالقة من قصائده وتطبيقاته، وتخلل المهرجان سحب بانصبي على جواز قيمة بلغت (٢٢) ناتزة.

اخوة يعانون، يجوعون ويقتلون لكنهم ما زالوا صامدين من اجل نيل حريتهم». ورائع مشيرا الى الاحصائيات الاخيرة عن الانتفاضة وان ١٢٥ طفلا قتلوا تحت سن ال ١٦ واكثر من ١٦٠ قتلوا اقل من سن ال ١٢، واكثر من ١٠٠٠ شهيد وشهيدة واكثر من ١٠٠ ألف معتقل حتى الآن.

واختتم كلمته بدعوة حكومة اسرائيل للتفاوض مع الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ومن الكتلات والخطابات انتقل الاطفال ليمشوا خلفات من السعادة.

من خلال البرنامج الفني الكبير الذي شارك فيه كل من فرقة الحيام للبيكة الشعبية، وفرقة فتاتيل السكر وفرقة جيزاز.

وكان ضيف الشرف الزجال الشعبي سعد الاسدي الذي قدم بالقة من قصائده وتطبيقاته، وتخلل المهرجان سحب بانصبي على جواز قيمة بلغت (٢٢) ناتزة.

## فيلم علي نصار «المرزحان السينمائي»

● نصار يستعد لفيلم



● القدس - مراسلنا الفني - يقام من ٧/١ حتى ٧/٨ المهرجان السينمائي الدولي العاشر في القدس، وكما جرت العادة فان ادارة المهرجان تعمل على ادخال فيلم من انتاج أو اخراج عربي لكي يعطي المهرجان صورة شمولية ولكل مواطني الدولة. وفي هذا المهرجان يشارك الفيلم الروائي الجديد للمخرج علي نصار ابن قرية عرابية وخريج المعاهد السينمائية (سابقا)، وصاحب الفيلم الوثائقي «يافا - حكاية مدينة على الشاطئ».

وعلم مراسلنا ان من شروط المسابقة في المهرجان ان يعرض الفيلم لأول مرة داخل المهرجان، ولذلك سوف يكون العرض الأول للفيلم «المرزحان» يوم ٩٢/٧/٩٢ في قاعة السينماتيك الساعة ١٥ في القدس.

## الفاشقي وسنا

● قبني عيده تدعو سنا



## هل تعلم كم هي غرامة اجبار فتاة على ممارسة اعمال مشينة مع شاب؟

سفر وعندما وصل الى شارع عكا - نهاريا، توجه باتجاه نهاريا بدل ان يأخذ القطار الى عكا.

وقرر ان يبدأ معها. وبعد ان سار مسافة قصيرة توجه الى الطريق المؤدي لمستشفى للامرض العفلية، وكل ذلك والفئة تتوسل اليه ان ينزلها. الا انه دخل في طريق تربية وألقا أشخاصا، السيارة واقترب من الفتاة اسماك بيديها محاولا ملاظقتها. الا ادخل اسبعا في فمه وبدأ بتقبيله. وحوار ادخل يده في صدرها. ثم حاول بالقرعة خلق شعور وهي تمارض بشدة. وعندما فشل توجه الى الجانب الايمن من السيارة، عندما حاولت الهرب ودفعها بقوة الى داخل السيارة واغلق الابواب بشكل محكم. وفجأة خلق ملاصقه وحوار اجبارا على ممارسة اعمال مشينة معه واسمك عرابية بقوة وحوار تقريبه اليه. وبعد ان فشل جرا، مضاعفها القوية نلقها الى حيث تسكن في عكا.

وطالب المحامي ان تكون الغرامة المالية رمزية، مبرا ذلك بوضع المتهم الاقتصادي وانه يعمل (٨) اثار بالإضافة الى والده الذي لم يعمل منذ سنين ونصف السنة، جراء اصابته في مكان العمل.

وغير المتهم عن اسفه ووعد ان لا يارس ذلك بختانا.

● عكا - مكتب والاتحاد - والمحققة يجب ان تتأمل، وتوجهي هو رفض صلفه الادعاء. كليا. لانه في مثل هذه الحالة هناك ضرورة للعرض السجن الفعلي وسحب رخصة السوافة لفترة طويلة. ويتردد كبير وبعد سماع آراء الاطراف المختلفة خاصة الادعاء، وخاصة الصراع النفسي الذي من الممكن ان يصيب الفتاة التي تزوجت مؤخرا، وألقا بعين الاعتبار مناسي المتهم التي، فعلى الاقل الغرامة يجب ان تبرز خطورة ما قام به.

هذا ما جاء في قرار الحكم الذي اصدره قاضي محكمة الصلح في عكا، ايتان مفيش، صباح أمس وقرر فيه فرض غرامة مالية مقدارها عشرة آلاف شاقل أو السجن الفعلي لمدة شهر.

ولاحظت ثلاث سترات، على سائق تاكسي عسومي، بتهمته: «اجبار فتاة على ممارسة اعمال مشينة معه».

وقد ما جاء في لائحة الاتهام: «بنايخ (٩٢/٣/٩٢) وفي الساعة التاسعة والربع مساء، نقل المتهم في سيارته المشككة بالقة بعرض، من كريات حيام الى عكا. ووصل الى المحي الشرقي في عكا مرورا بالشارع الجديد الذي خلف حور عكا. وشارك انزل ثلاث فتات كثر معه، وواصل



# مادونا ملكة البوب، تنصح الاميرة ديانا بالزواج مرة اخرى!



• ديانا •



• مادونا •

اثر ردد فعل متناقضة كما هو الحال دائما مع كل ما تفعله مادونا.. كتبت بعض الصحف تشيد بشجاعته وصراحتها.. المثلت صفت اخرى بان الاميرة ديانا تفكر في الزواج مرة اخرى وبدي الخرون استغرابهم لان مادونا التحت الاميرة ديانا في حوار فني لا علاقة لها به.. قامت الصحف البريطانية المؤيدة للأسرة المالكة بنشر مقالات تحت عنوان «لهذه الأسباب لن تتزوج الاميرة ديانا مرة اخرى».. ولم تذكر هذه الصحف بالطبع اسم مادونا ولكن من قرأ مجلة «موزيك» أدرك انه ردا على مادونا ودفاعا عن الاسرة المالكة البريطانية.

## مهرجان المواهب الثالث في مركز الاحداث الارثوذكسي



(تصوير: محمد مصالحة)

### اخذها وتطلب منها ان تعين له بنزين!

• عكا - مكتب والاتحاد - اعتقلت شرطة الجليل صباح امس شابا من بير المكسور، اعتدى على فتاة لاهيا رفضت ان تعين له خزان الوقود في السيارة على حسابها. ووفق رواية الفتاة التي قدمت شكوى الى الشرطة، انها في حوالي الساعة الثالثة والنصف صباحا، سعت وترعب مع السائق من حيفا الى عكا. وعندما وصل الى محطة الوقود في عكا طلب اليها الشاب ان تعينه مليلا من المال لتعينة الوقود فرفضت قائلة انه اخذها وترعب. وهي ليست مبررة على اعطائه المال. ورفضها ذلك اعتدى عليها ومزق ثوبها واخذ ما معها من مال بالإضافة الى فلاد كانت في عنقها. وقال ضابط مركز شرطة عكا لمراسلنا: جاءت الى المركز في وضع مزور وكان وجهها منتفخا من شدة الضرب. ولجحت الشرطة بعد تفقش مكتب في اعتقال الشاب الذي اعترف بالتهمة.

وكان افتتح المهرجان السيد سعيد عبود مدير المركز الذي شكر كل الذين ساهموا في نجاحه ومقدمو السادة انا.. باسلا قطوف والسيد غزال ناصر الذين يرعون المهرجان منذ سنته الاولى. وتولى عرافة المهرجان كل من المعلمة نبيلة ابو شقارة والمعلمة سلام غريب ورافق المراهب رحيب عداد. وضمم دكتور المسرح السيد حواد حكيم. وبعد الافتتاحية بدأ البرنامج الفني وقد كل من شيرين حامد عزف بيانو وجواد ابو ستة عزف اوبرج. وحسين مرعد وترمين مرعد فقرة لغنائية وجهاد نجم الحام والصابر ابو احمد وتبال استديو عزف مشترك على آلة التاني وروزنا عيدة غنا. ولفرة رقص شرقي وفارس نصرالله بيانو ونسمة فغوار بيانو وغلا. فرح عزف بيانو وشادي منسي عزف بيانو ورجانة بيطار غنا. وميرزا سبابا عزف بيانو ورشيد اشقر عزف بيانو ومعتوق ابو حاطوم غنا. وكانت الفتاة ريم معين ششمون قدمت فقرة رقص التندسية نالت اعجاب الجمهور وقدمتها كحفيفة شرف.

## مهرجان المواهب الثالث في مركز الاحداث الارثوذكسي

• نجاة وبدون اية مقدمات غيرت ملكة الغنيات البوب المعروفة مادونا دقة حوار فني اجرت معها مجلة «موزيك».. البريطانية لتصبح الاميرة ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا هي موضوع الحديث وبدلا من مناقشة اعمالها الفنية وجوانب الشخصية.. تحسنت مادونا كعادتها واخذت تدلي بالنصائح للأسرة ولجرت مقارنة بين حياتها الشخصية كمطربة شهيرة وحيات الاميرة ديانا.. اظهرت مادونا تعاطفا كبيرا مع الاميرة ديانا بعد انفصالها من ولي عهد بريطانيا.. اعطت انها تترك ان ديانا الاسانة الرقيقة المرفعة الحس تعاني الكثير لما يفرضه عليها البروتوكول الملكي من مظاهر والتزامات. ثم بدأت مادونا تقارن بين حياتها وحيات ديانا كمرأتين تتسلط عليهما الاضواء بشكل مستمر.. ووصفت وضع الاميرة ديانا بأنه أسوأ من وضعها لانها لا تستطيع ان تخلو بنفسها مطلقا.. فان لجحت في الهروب من لمعين والاعلاميين فهي لن تستطيع مقابلة الأشخاص المكلفين بحمايتها وحراسها ولكن مادونا تعرب احبانا من العيون الفضولية وحراسها وتغشى عطلات قصيرة في جزيرة بالي.

• الناصرة - مكتب والاتحاد - للجنة الثالثة على التوالي جرى في نادي مركز الاحداث الارثوذكسي في الناصرة امس الاول السبت مهرجان المواهب الثالثة وذلك بمشاركة خمسة عشر طالبا وطالبة تتراوح اعمارهم من (٦ - ١٥ عاما) ومن مدارس المدينة المختلفة.

## سرقة مجوهرات في ديزنفوف

• حيفا - مكتب والاتحاد - قام مجهولون لكيلة امس، بسرقة معرض مجوهرات وبلغت قيمة المجوهرات المسروقة اكثر من (٣٠ ألف دولار. والمالود مصادر في الشرطة ان الفاعلين اقتحموا بناية المعرض واستطاعوا فك رموز خزنة المجوهرات بسرعة فائقة ولم يفلحوا خلفهم اية اثار تدل عليهم. حتى ان جهاز الانذار لم ينفذ. هذا ويقع معرض المجوهرات في مركز شارع ديزنفوف في مدينة تل ابيب.

# نصار «المرضة» ضمن مسابقة السينمائي الدولي في القدس

\* نصار يستعد لفيلم روائي آخر \*



• يظهر في الصورة المخرج علي نصار (أولاً من اليمين) وإلى جانبه مظهر الفيلم محمود ابو جازي (جالسا) •

وفي حديث مع مخرج الفيلم علي نصار قال: «ان مشاركة الفيلم ضمن المسابقة هي خطوة هامة لانتشار الفيلم محليا وعالميا نظرا لتوافد النقاد والسينمائيين المحليين والعالميين الى المهرجان».

وهذا الامر يساهم على تسويق الفيلم ومن ناحية اخرى علم مراسلنا ان علي نصار سيسافر الى مصر في هذا الأسبوع ليبحث امكانية تصوير الفيلم في العالم العربي.

وعلى نصار قال: «ان مشاركة الفيلم ضمن المسابقة هي خطوة هامة لانتشار الفيلم محليا وعالميا نظرا لتوافد النقاد والسينمائيين المحليين والعالميين الى المهرجان».

## الفاشقي وستالوني يعبان الرقص الشرقي

\* فيفي عبده تدعو ستالوني لزيارة القاهرة وستالوني يرحب بالدعوة \*



ستالوني، وفي حديث بين عبده وستالوني اكد الاخير انه يحب الرقص الشرقي، كما اكد انه يتبنى منذ زمن زيارة مصر لمشاهدة الآثار. وعلى الفور انتهزت فيفي الفرصة ووجهت لستالوني دعوة لزيارة القاهرة. وقابل ستالوني الدعوة بتحمس شديد. وقال انه سيحدد موعد الزيارة حسب ظروف اعماله التي سوف يعرجها بمجرد عودته الى لوس انجلوس.

من بين مجموعة من الفنانين المصريين الذين زاروا مهرجان «كان» الفرنسي الاخير، اخبر المايادير العربي وتاجر الاسلحة المعروف عدنان خاشقي، دعوة الراقصة فيفي عبده للعثاء. في الليلة الخامسة به. والمشيقة على البحر في مدينة «كان» وكاتب على الرقمية الفرنسية والمناخنة لمدينة «كان». وكان بين المدعوين الاجانب الممثل المعروف سيلسترو

دعوة مفتوحة قدمت مادونا دعوة مفتوحة الى الاميرة ديانا للقاء. اجازة معها في شقتها في نيويورك بعيدا عن القيود. مؤكدة انه بعد هذه الاخارة تستطيع ديانا التقاط الفاشقي الموصلة مشايرها الصب فلا احد يعلم مدى الشهرة التي يتعرض لها المشاهير فهؤلاء المشاهير تصبح حياتهم الشخصية سبعة مفتوحة أمام الجميع وتصبح تصرفاتهم ومواقفهم موضوعا لتناقل الصحف ووسائل الاعلام ويجري الوقت لتخليص الشهرة وتبسط الخلق الى اعماقه.

تتهنئة د. سعيد رزق بمناسبة افتتاح ميادته لطلب الانسان في حيفا شارع نلتينم ٤ شارع الطابق الرابع ٥٠٤/٢٢٤٩٩٩. الف مبروك والتوفيق والى الامام. الوالد والوالدة الناصرة



مليين نسمة في بداية ١٩٩٠ بينهم (٥٦٦٢٢٢) كويتيا وفق ارقام الادارة المركزية للاحصاء في وزارة التخطيط.

ويشير التقارير بين الرقيين الى ان عدد الاجانب انخفض بنحو ٤٪ عما كان عليه قبل الاجتياح خصوصا مع طرد نحو اربعمئة الف فلسطيني كانوا يعملون في الكويت.

لكن الذين بقوا من الاجانب او الوافدين الجدد منهم واجهوا شروطا جديدة للعمل والاقامة منها خفض مستويات الاجور الى النصف تقريبا وفرض رسوم على الفواتير الاقامة للعائلات (مئة دينار لكل من الزوجة والوالدين الاولين ثم مئتا دينار عن كل ولد اضافي. الدينار يساوي ٣.٤ دولارا) ومنع الاجير من استقدام عائلته ما لم يصل راتبه الى (٤٥٠) دينارا في الشطاح الحكومي و (٦٥٠) دينارا في القطاع الخاص.

وفي ١٨ نيسان الماضي قررت وزارة الصحة الكويتية استيفاء رسوم من الاجانب العاملين في البلاد على بعض الخدمات الطبية الحكومية مع استثناءات محددة. وتكررت حصة القرار بشأن ما اذا كان يتوجب استيفاء رسوم من مريض اجنبي ادخل الى قسم الطوارئ في احد المستشفيات الحكومية لغبر المستشفى او الطبيب المزمور.

ويشير اخر اصحاء رسمي متوفر الى ان عدد المرضى من غير الكويتيين الذين قبلوا في المستشفيات الحكومية في العام ١٩٨٨ يبلغ (١٣٠١٨١) شخصا. في حين بلغ عدد التردد على العيادات الخارجية والعيادات الصحية الحكومية في العام نفسه (٨٠٣٦٦) ملايين من غير الكويتيين. ولا تتوفر ارقام عن تكلفة هذه الخدمات الصحية.

وفي مجال التعليم قررت الحكومة الكويتية بعد شباط ١٩٩١ قصر التعليم العالي في المدارس الحكومية على الكويتيين مع استثناء ابناء المدرسين الاجانب والايال العاملين في المؤسسات الصحية الحكومية.

وتوضح الاحصاءات نفسها ان عدد المدارس الحكومية بلغ في منتصف العام ١٩٩٠ (٦٣٢) مدرسة بنسب اليها (٢٣٣٧١٨) تلميذا بينهم (١٢٣٦٦١) من غير الكويتيين (نسبة ٤٣.٨٪).

لكن اوضاع المقدم في المقابل اكثر سوءا حيث لا يتجاوز الابر الشهري اربعين دينارا في اسنن الحالات وحيث يتعرض معظم هؤلاء للاستغلال النفسي والجسدي.

## ليبيا..

### مصراتي وراء زيارة الليبيين الى القدس!

● في الصورة الآن... ثلاثة رجال وراء سفر سفير الحجاج الليبي الى القدس المحتلة: «وقائيل فلاح» - رئيس مؤسسة الرابطة العالمية ليهود ليبيا، و «يعقوب نفودي» تاجر السلاح ورجل الأعمال الاسرائيلي، و «عبدان خاشنغري» رجل الأعمال السعودي.

الا ان المقابلة ان رجالا ربما سبق الثلاثة في الإعداد والتجهيز لبيدات الضفة.

حدث ذلك قبل عام ونصف من الآن.

والمفاجأة... ان الرجل الرابع هو «فارس صهيبي مصراتي» الجاسوس الاسرائيلي الذي اعتقل في مصر في شباط من العام الماضي... وتم تحريره بعد ذلك مع ابنه «مجاهد» وابنته «فاطمة» الى اسرائيل.

ومصراتي ورجل الأعمال الليبي الذي ترسب بين ليبيا والرب.

وعلم ان اعتراضات آل مصراتي بعد عودتهم الى اسرائيل كانت هي التحريك الذي قاد الى احوار ليبيا - يهودي اسفر عن تشكيل لجنة واسطة بين اليهود من اصل ليبي لانها - الأزمة بين ليبيا والرب.

في قيام ليبيا بطرحين مفاجئين:

الاول... الموافقة على منح تعويضات لليهود من اصل ليبي عن تمسكهم بملكية اراضيهم التي امتدت السلطات الليبية.

الثانية - عقد مؤتمر للادباء السودانية الثلاثة بحضور ممثلين اسرائيليين لأول مرة - محمد له بولبول القادم.

ثم جاءت المفرة الثالثة - والتي احدثت ضجة وكان لها وقع الصدمة في العالم العربي والاسلامي - وهي سفر الحجاج الليبي الى القدس المحتلة.

وكان ومصراتي قد تعرف في القاهرة على استاذ جامعي ليبي كانت اسرته ترتبط بعلاقات عديمة بال مصراتي وحدثه عن اوضاع احوال اليهود من اصل ليبي والذين بلغ عددهم الآن حوالي (٩٠) ألف يهودي بينهم معظمهم في كندا والولايات المتحدة وايطاليا ويعيش لتعلم على الأقل في اسرائيل -

ولفت نظره الى ان معظمهم يقيمون بالثراء والفاحش والعلاقات الرقيقة مع مسؤولي عدد كبير من الدول حيث تزاد نسبة اهل الأعمال ورجال السلاح والبنات الى ان قاسما مشتركا بينهم جميعا وهو رشايع الشبهة واخذت الى الحياة التي عاشها اجدادهم.

يتمتع بها الا اليهود الليبيين وهو ما يمكن ليبيا ان تستثمر في تحسين علاقاتها مع الغرب والامريكان... ووقتها كانت التهديدات الامريكية لليبيا في زوردها قبل عقد اجتماع مجلس الامن لفرش عقوبات على ليبيا.

واحبب الاستاذ الجامعي بأفكار ومصراتي، الذي يتحدث العربية والانجليزية بطلاقة شديدة - ودعاه الى ليبيا ونقل ما سمعه من مصراتي -

الى بعض المسؤولين الامريكان الذين ساهلوا له وانه «مجاهد» دخل ليبيا باعتباره يهودي من اصل ليبي وطرح «فارس مصراتي» على احد المسؤولين في الخارجية الليبية فكرة (استثمار خصوصية اليهود الليبية) لتعويض التعاقب بين ليبيا والرب في خلال اسرائيل.

واقترح ومصراتي وكمحكم دراسته للإعلان ان تمت الاتصالات بين الليبيين والاسرائيليين بطريق غير مباشر باستخدام ما يسمى باوراق الامم المتحدة -

المسمى - اليهودي او مذكرات الادباء السودانية وهي طريقة تستعملها اسرائيل دائما لايجرا - حوارات غير مباشرة مع بعض الدول الاسلامية التي تتحرج من اجراء حوارات مباشرة.

## الجامعة العربية..

### اتصالات لدفع مبادرة المصالحة العربية

قدما



● ذكر مصدر مسؤول في الجامعة العربية في القاهرة ان الأمين العام لجامعة الدول العربية - عصمت عبد المجيد - سيزور المغرب لدفع مبادرة المصالحة العربية التي اطلقتها في نيسان الماضي.

واضاف المصدر ان عبد المجيد سيلتقي ملك المغرب الملك حسن الثاني. يذكر ان المغرب هو البلد العربي المزمور اكثر من غيره لآزالة آثار حرب الخليج بسبب العلاقات الجيدة التي حافظ عليها مع العراق من جهة ومع دول الخليج من جهة اخرى.

وكان عبد المجيد اقترح في نيسان الماضي انشاء «لجنة ثلاثية» عربية تضم وزير خارجية المغرب التي ترأسها حاليا الجامعة العربية ووزير خارجية مصر التي سيقودها في الزرانة وزير خارجية موريتانيا التي تتوسط المغرب ابدا - من اجل التوافق.

واوضح المصدر ان ثنائي دول عربية من بينها العراق والكويت اعلنت حتى الآن تأييدها لهذه الاقتراح. واضاف ان الكويت اعتبرت مع ذلك في رداه انه من «المكر» البعث في اجراء مصالحة مع العراق والدول العربية الاخرى التي دعمت الاجتياح.

لكن مصادر الجامعة اعتبرت انه اذا ما استقرت المصالحة بين العراق ودول الخليج بعض الوقت فان تحسين العلاقات بين هذه الدول والدول التي اعتمدت مواقفها الداعية لبراز ان لا وسوي. ويشير في هذا الاطار الى «مبادرة انتفاخ» بين دول مجلس التعاون الخليجي ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ولعمل دول الخليج على دعم جهودها، قال الأمين العام لجامعة العربية ان بادرته ترتكز على مبدأ اساسي يجب ان يحظى بترحيب هذه الدول وهو مبدأ «المصالحة قبل المصالحة» اي ان وعلى كل دولة عربية انتهكت ميثاق الجامعة العربية والقانون الدولي الاعتراف بهذا الانتهاك.

## مجلس التعاون الخليجي..

### العراق لا يزال يهدد الخليج!



● انتهت دول مجلس التعاون الخليجي الست العراق بمراسلته تعرض امن واستقرار منطقة الخليج للخطر داعية ابراز ان لا وسوي بالوسائل السليمة -

الامارات العربية المتحدة.

واضاف المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي في بيان اصدره بالرباض في ختام اعماله ان «مجلس التعاون يدين النظام العراقي لمحاولته التفرغ من التزاماته الدولية ويقره شروط وقف إطلاق النار التي حددها قرار مجلس الامن رقم (٦٨٧) والقرارات الاخرى ذات الصلة وواصلته تهديد سيادة

واستقلال دول الكويت وتعريضه الامن والاستقرار في المنطقة للخطر»

وجدد المجلس تأكيد موقفه وبضرورة تنفيذ العراق لكافة قرارات مجلس الامن وتسجيل مهام فرق التفتيش الدولية المكلفة بالزالة لسلحة الدمار الشامل

والاعتراف بالهجوم النووي الكويتي - العراقية التي حدثها الأمم المتحدة»

وجدد وزيرا - الخارجية التي في دول مجلس التعاون ودعم مساندتهم المطلقة لسيادة دولة الامارات العربية المتحدة على جزرها الثلاث ابر مرس وطني الكويت والسعودية والعمري، واكد مجددا وتأييده لكافة الاجراءات والوسائل السليمة التي تتخذها دولة الامارات لاستعادة سيادتها على جزرها.

كما «درب المجلس الوزاري بالاتفاق الذي تم التوصل اليه بين دول الامارات العربية المتحدة والجمهورية الاسلامية الايرانية حول رفضها واستعدادها لاجراء - المزيد من الحوار بين البلدين لآزالة كافة المسائل العالقة.

## السودان...

### رفض اقامة منطقة منزوعة السلاح في الجنوب!

● أعلن الجيش السوداني انه يعارض اقامة منطقة منزوعة السلاح في جنوب السودان وكذلك محي - فيبري تراكلير مبعوث السكرتير العام للأمم المتحدة، الى البلاد.

وقال الناطق باسم الجيش للرا - عبد الله عويضة - ان الجيش السوداني «يرفض اقامة مناطق منزوعة السلاح ووجوه مراب دولي فوق الاراضي السودانية».

واضاف ان الجيش سيقبل تعليمات الحكومة المتعلقة بـ «رفض اي تدخل خارجي في الشؤون الداخلية للسودان».

واشار من ناحية ثانية الى المعاداة الاخيرة التي جرت بين زعيم الجيش الشعبي لتحرير الجنوب العليدين حين قرنت - والسكرتير العام للأمم المتحدة بطرس غالي، التي قال انها تدخل في اطار «مؤامرة تحاك ضد السودان» بسبب «الفتوحات الاسلامية لحكومة الخرطوم».

واوضح حاكم ولاية النيل (جنوب) بول ريث كوانغ، بدوره ان ٧٠

## احتضان اجتماع «للمعارضة» العراقية!



وسيلتقي الطالباني زعيم الاتحاد الوطني الكردستاني أحد اكبر حركتين كرديتين في العراق (ايه الله محمد بالرحمك زعيم المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق (ينفذ من طهران مرارا له) المجرور في دمشق. وكان الرئيس السوري حافظ الأسد، استقبله.

ويشارك في اجتماعات المعارضة ممثلون عن التيار العلماني العراقي الذي تتخذ بعض فصائله في دمشق مقرا لها.

واضاف الاتحاد الوطني الكردستاني في دمشق ان الطالباني سيقترن ضم النشطاء العلمانيين الى الادارة الجاهلية للصحراء وكان تم انتخاب هذه الادارة خلال مؤتمر للمعارضة عقد في منطقة كردستان العراقية في تشرين الثاني الماضي وقاطعهه التيار العلماني.

وتلافت الادارة الجاهلية في مسعود الرزازاني زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني العراقي والعليدين حسن التيقب وسعيد محمد بحر العلوم.

## الصحراء الغربية..

### لجنة لتحديد عدد الناخبين في الاستفتاء المرتقب

● أعلنت جبهة البوليساريو ان لجنة الأمم المتحدة المكلفة بتحديد الناخبين الذين سيشاركون في الاستفتاء، القليل قرر تقرير المسير في الصحراء الغربية وصلت الى تندوف وسعدا عليها في ٢١ حزيران الجاري.

وستوزر اللجنة التي يرأسها البريطاني اريك جرتسون، يساعد اربعة نواب رئيس، مخيمات اللاجئين الصحراويين على الحدود الجزائرية المغربية.

وتوجد نقاط خلاف عدة بين البوليساريو والغرب حول عدد الناخبين الذين سيشاركون في الاستفتاء، ليخافوا ما بين استقلال الصحراء الغربية او ضمها الى المغرب.

وتتصمم البوليساريو باحصاء - السكاني الذي قامت به اسبانيا عام ١٩٧٤ والذي يحدد عدد الناخبين بـ (٧٤) ألف ناخب، مع القبول بـ «عاشم خطأ نسبيته ٢٠٪».

وتطالب الرباط باضافة نحو (١٢٠) ألف شخص طردهم سلطات الاحتلال الاسبانية.

ورفض المغرب، من الصحراء.

وكانت البوليساريو تحدثت عن «حل وسط»، قالت ان السكرتير العام للأمم المتحدة بطرس غالي، توصل اليه عدد الناخبين بـ الرباط ومع المسؤولين الصحراويين.

ولم تعط اية اجابات حول هذا «الحل» والذي وصفه بأهمهم.

وتأمل الجبهة الصحراوية في تأجيل الاستفتاء، المقرر تنظييه في نهاية العام الحالي، لاسباب تقنية.

## الكويت..

### مضايقات جمة تواجه العامل الاجنبي

● يواجه العمال الاجانب الوافدون الى الكويت مشقة متزايدة لتأمين الحد الأدنى من المستوي المعيشي بسبب اجراءهم المختلفة وصعوبة اصدار عائلاتهم وحرمان الازدهم من التعليم الجانبي وفرض رسوم جديدة عليهم وخصوصا في مجال الخدمات الصحية.

وتشير ارقام غير رسمية الى ان عدد سكان الكويت حاليا يبلغ نحو (٦٠٠) مليون نسمة بينهم قرابة (٦٢٠) ألف كويتي مقابل (٢٠٢٥) (٢٠٢٥).

ماذا يجري في مهد الاشتراكية الأول:

# «ياديرجينسكي عد وصف الأندال الخونة»

\* هكذا هتف شاب في عشرات الوف المتظاهرين \* سوف نجد بيننا ياديرجينسكي جديد \* الشعب يسمي نظام يلتسين: «نظام الاحتلال الصهيوني الأمريكي» \* يسمي الشعب التلفزيون يلتسيني: «تل إيبيريا» \*

● تقرير: يسرائيل شمير - موسكو ●

● انهم في هذا الصباح سيل من القاذي زوركين وقضاة آخرون من محكمة الدستور. ومن ثم، فإن قضاة كبيراً من المحضر غادروا الاجتماع وتركوا الكرملين بغضب. وأعلن حيدرلوف أن يلتسين لا يعمل بحسب القانون، وأعرب القاضي زوركين عن أسفه لحالة يلتسين وعدم تسماعه.

حوالي سبعة أشخاص اجتمعوا في الكرملين، كانوا يكتفونهم من مؤيدي يلتسين وكذلك من محلي الناطق والمؤسستين في فيها البرلمان. وكان بين هذا الجمع الكبير أناس لا يتخلون أبداً، مثل رئيس بلدية موسكو سابقاً، بروف. وكان واضحاً أن هذا الاجتماع لم يكن يمثل تناسب القوى في المجتمع الروسي، أو التوازن الذي كان بين يلتسين، ولكن كان لا يمكن بهم يلتسين في شيء. وفي خطابه في الاجتماع أعلن يلتسين عن لا شرعية البرلمان وعن كراهيته لمجلس السوفييتات. ودعا المجتمعين إلى المرافقة على اقتراح قانون تقدم به، يبع الرئيس صلاحيات ديكتاتورية لا فيها صلاحيات حل البرلمان.

وهذا المؤتمر المزعوم الذي لا يوجد له ذكر في الدستور الروسي، وكان من المفروض أن يكون مؤمراً مختصراً، حسب رأي يلتسين، وأما رسمياً فلم يكن إلا مؤمراً استشارياً.

ولقد أثار توجه يلتسين للفظ، حتى خلفاءه في الماضي، رئيس البرلمان حيدرلوف ورئيس المحكمة الدستورية، زوركين، وكلاماً كان من مساعديه واتباعه منذ فترة صراعه الكبير ضد غورباتشوف، حيث أن بدون دعم حيدرلوف ما كان يلتسين يستطيع أن يصفى الاتحاد السوفييتي ويحل حياته ومؤسسته. فحيدرلوف ساعد يلتسين، وقدم له يلتسين الشكر لتأثيره على أعضاء البرلمان - وعلى الصلاحيات الزائدة التي منحها أبداً، وعلى عمله التام.

وزوركين كذلك، جرى اختياره من قبل يلتسين لكي يحل محكمة الحزب الشيوعي السوفييتي إلى ما يشبه محكمة نورينغ أخرى، ولكن تعطي بعض ضمانات لكل أجهز يلتسين الضعيفة. فرمى زوركين فضل يلتسين على يدي يديدين رئيس عليا، حتى يلتسين للحزب الشيوعي، ولاحقاً، أزال حتى بعض العقبات من طريق الاتهام للرئيس.

وعندما طلب حيدرلوف وانصاعه من الكلام في المؤتمر، رفض طبعاً بشكل فاطح، ولكن من ذلك، فنعندما حاول رئيس المحاط بأخبار من بعض الأعضاء، فرمى بغطافه من قبل الاكثية يلتسينية في الاجتماع. وعندما لفت ذلك أن يومه لم يكن غير غطاء، لعودة الاجتماع، فغادر القاعة فوراً، ومعهم غادر أعضاء برلمان

الضخمة اعطى شاب شجاع قاعدة التمثال العالية ورفع راية حمراء، راية الثورة وراية الاتحاد السوفييتي، وأشد الجمع المحتشد في الميدان تشيد الاتحاد السوفييتي، وهتف باسقاط يلتسين الخائن، حسب ما قالوا. خير تفجر الاجتماع في الكرملين

اعصاه «عد البنا ابها الرقيق ياديرجينسكي وصف الأندال الخونة» هتف بذلك وتوجه إلى الشخص الميت الذي أطلق اسمه على الميدان. «أنا سوف يأتي ويتنقم للصلال والسفطين - سجد بيننا ياديرجينسكي جديد»

اعلن انيلوف ترشيحه للرئاسة ودعا

الشوارع، وصرف ما لديه من مال في طباعة الناشير وكل ما في وسعه من جهد في إقامة حركة شعبية واسمها «روسيا العالية»، وفي تشرين الثاني ١٩٩١ نجح في إخراج مائة ألف شخص للتظاهر في موسكو، وعندها كسر جماعة «داومون» (زعرا يلتسين)

الحاضر بجراً لم يتفرعها رجال يلتسين. «داومون» استعمل ضدهم قوة كثيفة من مدافع الماء وغيرها. وقد هتف المرسلون الأجانب من الذين زرعوا حتى ذلك الوقت لأملايات يلتسين والغرب، والذين لم يتبدوا عندما جردهم من كل تمككهم وتوفراتهم، صمدوا وأظهروا «داومون» بزخات من الحجارة، هكذا هتفوا عندما تفجرت الانتفاضة بعد عشرين عاماً من احتلال فلسطين، كما يبدو هناك شعوب لا تتور بسرعة، إلا أن ثورتهم لا تتمد سرحاً.

كان القمع قاسياً، حوالي (٥٠) شخص وصلوا إلى المستشفيات غابليتهم من كبار السن والأطفال والشباب، أحد المرحى كان يعقوب شتان، شيوعي يهودي ابن (٧٠) عاماً، كان ضابطاً في الجيش الأحمر إبان الحرب العالمية، وفي الأول من أيار ذهب إلى المظاهرة ببدلة التشيلية، معقلاً كل الأسرة والماليات، رجال يلتسين كسروا أضلاعها وأنهضوها وصحمتها والتزويجي كان غفلاً في التاسع من عر دهب إلى مسيرة أول أيار مع والده العامل.

أبداً أن تلفزيون يلتسين والتلفزيونات الأجنبية لم تبن الضحايا ولرن أشتا كفاً - (٥٠) جرح في مظاهرة هادئة تحركت من المدينة - حدث إمام الحكم الشيوعي (أوه امر لم يحدث أشتا) فكان يلتسين الأمريكي أرمي كل جرح لذي كل جرح كان زعيمهم على وتبان من أمانة الثانية يصل إلى السماء. وكان الأمم المتحدة تفرض عقوبات، وكان الناس الطيوس في كل العالم يقولون، «ها هي امبراطورية الشراء لكن الآن...» وما أن لم يصد من خلفاء، الأميركيين، فقد صحت كل وسائل الإعلام، على أية حال نحن بانتظار أينا، البلاد، دوي تحمية، وتعلم أن عملية مسلحة بقرم بها فلسطينيون، كطعن شعباً عالمياً بداء بيوسى سيد إلى جبل كيتون بيننا كل قتل قتل الإسرائيليون بضيف لهم مدماً، مع ذلك فقد قلعت من الاستحقاق الطبق الذي أظهروه وسائل الإعلام الغربية والروسية بعد أول أيار. ذهب يلتسين بعيداً ووزع صانع



● نجاد... جند المواطن الروسي نفسه بدفع ثمن رغيف الخبز مرة أكثر مما دفع في السابق ●



● الصدام العممي الذي حدث في مظاهرة أول أيار الأخيرة في موسكو ●

المحضر إلى البدء، بعد اسرع بحصار على التلفزيون. واستقبل المحضر كلماته بحماس شديد لأن الشعب بكى التلفزيون يلتسيني الذي بث في الأساس ويكثر من الدعاية الصهيونية (حتى أنهم يسمن هذا التلفزيون أتل إيبيريا). وكان هذا أول خطاب له منذ أول أيار وقد حقق له الجمهور بحماس، بصوته. كان استطاع التلفزيون، على جمهور من عشرات المليون، لقد كان انيلوف في عهد بيرجينف صديقاً في شبكة أتل إيبيريا، كان يحافظ جده وتفضل الموقف، وكان يقدس تشي جيفارا، وفي أيام بيرجينف لم يكن لثل هذا الشخص من أجل، لأن السلطة السوفييتية كانت محافظة جداً وتفضل الموقف، الخلس على الثوري المتحمس. وجاءت لحظة قد انيلوف بسقوط الحكم السوفييتي، في وقت أسرع في موقفون يهزق بطاقاتهم الخفية وراكضوا للإضام إلى يلتسين، أو في أحسن الأحوال جلسوا في بيرتهم لا يعرفون ماذا يفعلون. وأما انيلوف فقد خرج إلى



في ذكرى ميلاد الشاعر الراحل (١٩/٦)

## صدور «الأعمال الشعرية الكاملة» لسميح صباغ



● تصادف في (١٩) حزيران الجاري ذكرى ميلاد الشاعر سميح صباغ، الذي رحل عنا مبكراً، وبهذه المناسبة نستعرض أعماله الشعرية الكاملة مجمعة في ديوان واحد، وسيزرع الديوان هدبة عن روحه في الذكرى السنوية الأولى لرحيله، التي سيتم احتفاءها بعد التاريخ المذكور بأسرع وأحد.

وقد اشرفت على جميع الأعمال الشعرية الكاملة ارملة الشاعر الراحل، المربية سلس صباغ، وقدمت لها الشاعر حسين منها.

تقع الأعمال الشعرية الكاملة في (٣٢٠) صفحة من القطع المتوسط وتضم ديوانين للشاعر المنشورة الثلاثة وهي على التوالي «داخل الحصار» (١٩٧١) و «وطني حلفي جرحه» (١٩٧٤) و «دمي يطاردهم» (١٩٧٧). كما تضم ديواناً غير منشور يحمل عنوان «وعود مودة» يحتوي على كل القصائد التي لم تنشر في ديوانين.

## كتب جديدة عن منشورات «شمس»



استراتيجية وغير ذلك.  
صمم غلاف الكتاب الفنان جواد ابراهيم.

«ثورة ١٩٣٦ في فلسطين - دراسة عسكرية»

● هذا الكتاب من تأليف المقدم يوسف رجب الرضحي ويدرس فيه خلفيات وأسباب وتطور ونتائج ثورة ١٩٣٦ - ١٩٣٩ في فلسطين مركزاً بشكل خاص على بعدها العسكري. ويعتمد المؤلف على الوثائق العسكرية البريطانية وتقارير قادة القوات والشرطة البريطانية إلى وزارتي الحربية والمصنوعات، بالإضافة إلى العديد من الوثائق المنشورة وغير المنشورة. يقع الكتاب في (١٢٨) صفحة من القطع المتوسط ويضم ملحقاً ببعض الوثائق والصور.



السياسة لتساك المجتمع العربي الفلسطيني في إسرائيل وقرنته على الصعود في وجه السياسات الإسرائيلية الهادفة إلى تطبيق تمييز منهجي ضد المجتمع العربي، ولقد تم اختيار دير الاسد بالثلاث مصنفها نموذجاً يعكس حالة المجتمع العربي الفلسطيني في ظل الحكم الإسرائيلي.

«الصراع الايديولوجي والتسوية»

● هذا الكتاب (٨٢) صفحة من القطع المتوسط من تأليف السجينين الانثيين كريم بورس وعادل محمد عيسى. ويتناول الكتاب بالتحليل والتجريب بعض المصطلحات المرتبطة بالتسوية السياسية مثل «الواقعية» و«الامتيازات التصرية» وتطور الفكر السياسي» و«الوصيد» وتأثيره على



بالإضافة إلى الكتب المنشورة في هذه الصفحة صدرت عن منشورات «شمس» في باقة العربية أيضاً الكتب الجديدة التالية:

«العرب الفلسطينيون في إسرائيل، دير الاسد: مصير قرية عربية في الجليل»

● هذا الكتاب من تأليف الدكتور حسن امين والدكتور اوري ديليس والحامي نصر صنع الله. ويبلغ في (١٤٤) صفحة من القطع المتوسط صمم غلافه الفنان جواد ابراهيم.

الطبعة الاولى من هذا الكتاب صدرت في ١٩٧٩ من «دار الكلمة» في بيروت.

ويشتمل على دراسة تستعرض المسيرة الاجتماعية والحوامل

عن منشورات «شمس» في باقة العربية صدرت مجموعة قصائد جديدة للشاعر ابراهيم عمار تحمل عنوان «قصر للمدينة الهادئة».

جاءت المجموعة في (١٩٦) صفحة من القطع المتوسط، وتضم ثمانية عشر قصيدة كتبت بين الأعوام ١٩٨٠ - ١٩٩٢.

## «رجال في الجليل» - لعمر خمر

واضاف انه اراد الوصول إلى العديد من شخصيات الجليل غير ان صعوبات تقنية حالت دون ذلك وهو ما يأمل تحقيقه في الجزء الثاني من الكتاب.

اخيرا نذكر الإشارة إلى ان الكاتب ثمر ثمر اصدر حتى الآن خمس كتب منها مجموعة قصصية بعنوان «والعائلة الثانية» وأخرى للشبيبة بعنوان «ومن معالم بلدنا». كما ترجم في العبرية كتاب «ومن زعيم العروز» في لبنان إلى البابا (١٩٨٣) وترجم إلى العربية رواية «أمتون شروش» وميشيل عزرا سقرا وابناؤه (١٩٨٥).



● للكاتب ثمر ثمر، ابن قرية حريش الجليلية، صدر مؤخرا باللغة العربية كتاب يحمل عنوان «رجال في الجليل» (الجزء الأول).

يقع الكتاب في (١٧٦) صفحة من القطع الكبير، ويضم بين فتيه معلومات حول سيرة حياة ونشاط ونتاج (٥٨) شخصية عربية ويهودية في الجليل. وهي شخصيات سياسية واجتماعية وثقافية وصحافية.

وفي المقدمة التي كتبها المؤلف لهذا الجزء الأول من الكتاب اشار إلى تميز الجليل، عطاياها ودمغاتها، وإلى اسهامه في تقديم أجيال من المبدعين والفنانين والمفكرين.

جديد الكاتب مصطفى مرا

## مجموعتان قصصيتان: «اصحاب الأضدود» و «يا لثارات خضرة»!

## ● حول الكاتب

مصطفى مرار، عضو اللجنة التنفيذية لاتحاد الكتاب العرب. ولد في العام ١٩٣٠ لأسرة من اللاجئين الأجيرين. في قرية جليلية - قضاء طولكرم. في صباه عمل في الأرض، وفي معسكرات الجيش البريطاني. أصيب في حرب ١٩٤٨. في العام ١٩٤٩ توارث قريته وراة الجانب الآخر من الحدود. ومعها معظم القرى الأممية في قضاء طولكرم وجنين.

● عن منشورات «شمس» في باقة العربية صدرت، حديثاً، مجموعتان قصصيتان جديدتان للكاتب مصطفى مرار ابن قرية جليلية - قضاء طولكرم.

المجموعة الأولى تحمل عنوان «اصحاب الأضدود». وتقع في (١٢٨) صفحة من القطع المتوسط وتضم (١٧) قصة.

أما المجموعة الثانية فتحمل عنوان «يا لثارات خضرة». وتقع في (٨٠) صفحة من القطع المتوسط وتضم (١٦) قصة.

## كتابان جديان للدكتور عادل الأسطة (القصة القصيرة في الضفة الغربية وقطاع غزة و «اليهود في الأدب الفلسطيني»)



● صدر، حديثاً، كتابان جديان للدكتور عادل الأسطة، المحاضر في جامعة والتجاة الوطنية.

الكتاب الأول يحمل عنوان «القصة القصيرة في الضفة الغربية وقطاع غزة ١٩٦٧ - ١٩٨١». وهو يشكل، حسب إشارة المؤلف، أطروحة الماجستير التي تقدم بها عام ١٩٨٢ إلى كلية الآداب في الجامعة الأردنية بأشراف الدكتور محمدر السرة.

يقع الكتاب في (١٧٠) صفحة من القطع الكبير. ويشتمل على أربعة فصول وملحق يعرّف بآراء القاصين في فلسطين المحتلة.

في الفصل الأول يتحدث المؤلف عن أهم العوامل التي أثرت، سلباً أو إيجاباً، في حركة القصة العربية القصيرة تحت الاحتلال. ويتحدث الفصل الثاني عن الموضوعات الاجتماعية التي عالها القاصون والفصل الثالث عن أهم الفلسطيني واستداده في المكان والزمان. أما الفصل الرابع فيتحدث المؤلف فيه عن الشكل الفني وأبرز الظواهر الفنية مثل الرمز واللغة واللامعقول وسيطرة الزعة الفكرية على الفن.

أما الكتاب الثاني فيحمل عنوان «اليهود في الأدب الفلسطيني بين ١٩١٣ - ١٩٨٧» وهو صادر عن اتحاد الكتاب الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويشكل هذا الكتاب أطروحة الدكتوراة التي تقدم بها المؤلف لجامعة بايرغ في ألمانيا الغربية عام ١٩٩١.

ويتمكون الكتاب من قسمين وخاتمة ويقع في (١٨٠) صفحة من القطع الكبير.

وتبين هذه الدراسة، بالدراسة الأولى، تصور الفلسطينيين لليهود، كما تبين بإيجاز تصور الفلسطينيين لأنفسهم.



قصر للمدينة الهادئة

وقدم لها تحت عنوان «هناك الحلم والكاروس» الشاعر الفلسطيني علي الخليلي. وما جاء في كلمات التقديم: «حين يرواه الشاعر قفلاً، في الجسد وفي الجغرافيا على حد سواء، يكشف عن قصيدته هي ذاتها اسمه بالوطن الذي يصادم المنى ويرفضه ويمنع فيه في أن... ذلك هو الشاعر ابراهيم عمار».

## حوار مع البير بلان



حدثنا عن المهرجانات السابقة فقال: «أقيم المهرجان الأول بدعم شخصي مني. ورغم الحسارة المادية إلا أن الربيع المعنوي في اكتشاف المراهب وتشجيعها يكفي. وهذا هو الهدف. أما المهرجان الثاني فقد تم بدعم من بلدية حيفا. ثم عادت الكرة فتصلحت دعم المهرجان الثالث شخصيا. أما هذا المهرجان فقد حظي بالدعم من جهات مختلفة. لكنني أطمح لاقامة مهرجان قطري شامل قدر الاسكان. لأن الكثير من المراهب لم تكتشف بعد».

وفي التعليق على هذه الفكرة: «نحصل دائرة الثقافة العربية والمتحف والمبالغ الضخمة، مسؤولية عدم دعم المهرجانات السابقة. وأن عليها الاحتصام بهذه الفكرة. بعيدا عن العمل العشوائي».

## ... والمهرجان لم ينته بعد!

ويجب عن سؤال فيقول: «هناك عدة نشاطات تقوم بها وهي: علميا، استمر للمهرجان. فأنا التقى مع المخرجين باستمرار في المركز الجماهيري في حيفا. نتشجعهم. ويشترون في الحفلات كلما أمكن. وقسم منهم ظهر على الشاشة الصغيرة. والفائزة بالمرتبة الأولى في المهرجان مثال مدني (سن كبير) تسجل حاليا للتلفزيون. والمهرجان لم ينته بعد...».

## مهرجان الكرمل الرابع للعزف والغناء

● مئات الاشخاص حضروا واستمتعوا ● .. والمهرجان لم ينته بعد!



● مثال مدني ●

السيدة نبيلة أبو شقرة (الناصرة) والسادة رزق حبيب (حيفا) وعلي قدورة (الرامة) وجميل منصور (الجنش) وعساق حرب (حيفا) - وكلهم يدرسون الموسيقى ومتخصصون في هذا المجال.

يذكر أن عشرات الاطفال تنافسوا قبل المهرجان. خلال تصفيات ومسابقات استمرت خمسة اشهر. وتم توزيع جوائز التفوق والفرضية عليهم اثناء المهرجان. وقد كنا نشرنا نتائج هذه المسابقات السابقة.

أما في المهرجان نفسه، فقد تنافس (١٤) من الاطفال والفنيات والفنانين في مجال الغناء - وكانت

● البقية على صفحة ٦ ●



● ميسلون عمل ●

والناس ينتظرون ظهور المراهب الناشئة عليها. كان الاطفال المشاركون يتجهلون بين الناس والفرحة والأمل والتحمدي. تتع من عيونهم. يدعروهم الأستاذ جميل شومر وأحدا واحدا. يصعدون بقلعة. وتوسع حيث جلس وشواتات بعض المجهول من يعرفون الطفل المشارك وقد تفاجأوا واستمتعوا بصوته أو عزفه..

تكونت الفرقة المرافقة للمهرجان من الفنانين: البير بلان (كمان)، رامي زيتون (الورق)، جميل ضو (عود)، اسعد أبو حاطوم (الباق) وأيام غوري (دوف).

أما لجنة التحكيم فتكونت من



● ناتالي اسحاق ●

ولنا أن نشد على يده. وكل من قدم الدعم. وعلى التحديد مؤسسة البيت المسيحي التي رعت المهرجان وقام بعرفته أحد أعضائها وهو الأستاذ جميل شومر. ودائرة الثقافة العربية في وزارة المعارف والثقافة بمجلة برتيسها السيد مرفق غوري. إضافة إلى عديدا مقدمة من السيد صالح عباسي هي عبارة عن موسوعات وكتب مختلفة. ودعم مالي إسرائيلي من السيد منذر برانسي صاحب محل وكوك بوك للموسيقى في شفاعمرو. يوم الثلاثاء ٩/٨. الساعة الخامسة والنصف قاما احتشد المئات في قاعة رعية اللاتين في حيفا. كانت

المتعة خالية الا من الآلات الموسيقية



● رجا جالي ●

ولا تكتب شيئا عن المهرجان. لا تذكر أسماء الفائزين. اكتب فقط أن لجنة التحكيم ليست عادلة! - بهذه الجمل البتة. فأنا أتحدى أحد الاطفال المشاركين في مسابقة الغناء. والذي لم يفر بالمرتبة الأولى في حيله. فوعدهت بأن اكتب ما قاله! كان ذلك في نهاية المهرجان. وعينا هذا الطفل تفرقان بالدموع بينما تركض طفلة في الجهة الأخرى (ميسلون عمل) وهي تطير من الفرحة فقد فازت بالمرتبة الأولى. وأخير بلان. عازف الكمان البارز الذي كرس وقته وجهده لإنجاح المهرجان - ينتن الصعدا. وهو يرى البهجة على وجهه الجمهور الخارج من القاعة.

## ● جانب من الجمهور ●



## ● فرقة من الفنكرو ●



في رحيل الفنان التشكيلي ابراهيم سابا:

## وتبقى حيا في اعمالك الابداعية

## ● بقلم: علي الجريري ●

مع اسرته الى مدينة غزة وقد أنهى تعليمه الأساسي هناك ثم درس الفنون الجميلة في القاهرة سنة ١٩٦٥ وقد شارك معظم المعارض المشتركة لفنانين الأرض المحتلة والتي تجاوزت العشرين معرضا.

كما شارك في المعارض الدولية التي اسهم فيها بلوحاته الى جانب زملائه التشكيليين الفلسطينيين بحضور تشكيلي متنوع في العواصم الأوروبية واليابان والولايات المتحدة والبلدان العربية، وظل يعمل معاضرا

في الثالث من حزيران الجاري ودع الوسط الثقافي والفني في الأراضي المحتلة الفنان التشكيلي ابراهيم سابا الذي رحل عنا بعد أن ترك لنا ثروة من الساحة الثقافية تغني بها وتذكروها في البدايات والمجهود الحيرة لتأصيل حركة فنية تشكيلية في الساحة الفلسطينية.

والفنان ابراهيم سابا أحد أبرز الفنانين التشكيليين الذين اضافوا للحركة التشكيلية أصملا متميزا كما ونوعا.

ولد الفنان التشكيلي ابراهيم سابا في مدينة الرملة سنة ١٩٢٤ ثم انتقل

وربطة الفنانين التشكيليين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة. وساهم في ادارتها لسنوات عديدة.

جسالات الاعمال الابداعية  
لاعمال الفنان ابراهيم سابا  
ليزنت تشكيلات ابراهيم سابا عبر مراحل تطوره المتلاحقة بمجموعة من الإضافات التي يمكن اجمالها فيما يلي:

تفرد الفنان ابراهيم سابا في عدد من لوحاته مازجا الرمز بالحرف

● البقية على صفحة ٦ ●



● لوحة والشقليات الفلسطينية» بريشة ابراهيم سابا ●

## يوميات شفيد

● بقلم: جهان تيسير جبارين ●



شرق، تطل على الوادي..  
اما اليوم، فان اكثر ما افتخر به، هو انني قد عرفت، تحضير القهوة، بنفسى ولم أذق، احبب من هذه القهوة، تصنعها انت بنفسك، وتشم رائحة البخار الصاعد من الابريق، الذي فوق موقد النار.  
وفي آخر ساعة ودقيقة وثانية

«كان يوم زغردة أمي.. من اعالي السطوح، وصوت أبي، الشجي يقول: الله اكبر، كل كلمة وزغردة، ملأت الشوارع، ليبلغها رجال ونساء المجارة كلها. اما أنا، فقد كنت على عتبة الموت، ويح لي القول.. على عتبة الحياة.. وكانت آخر كلمات استجدي بها، هي بسلاط أمي، وصلاتها وأخر نظرة حنان فرغت قلبي، هي نظرة أبي. اما آخر وجه اقبله، فهو وجه ذلك الجندي، الذي كان ينظر لي، وكان العالم ليس الا لهم، فكانه يقول: هذا ما تبقى لكم.

لقد مرت علينا هذه السنين.. عرفنا خلالها ان للماء، لونا وطعما ورائحة، للماء، لونا يتفتح في انفتاح العيش، وللماء، طعم الماء، ورائحة الهواء القادم من فوقه.. تدفقا الوان الطيور، وطعم زفرقتها.. ولعل اغرب ما عرفناه، ان الطائرتي هي تأنيث لطائرتي.. سنين طويلة كانت يداي تلتمسان القهوة، من تلك التي تصنعها أمي.. كنت ارتشعها، دائما في كل صباح، جالسا على

(الناصر)

## وطني...

● بقلم: رباب صباغة - حيفا ●

أنا ان اسلاك..  
انك بيتي الذي ملؤته رائحة شذاك استولى عليك الأعداء.. فهل حق ان اراك؟  
لن ارى زهرك وماك وسماك  
نعم، انا اسع في اذني بكاءك  
وتسأل في البحر الأسماك  
من أنزل الدموع من عينيك  
وهل وقعت في الشباك  
أم ان صيادا وماك؟

## زمن

● شعر: ملحم خطيب ●

تستريح محبتي خالق الكون  
يمجز ضميري عن التعبير  
السما.. تزرق مرة أخرى  
الأرض تعيد التهليل!

يد شريرة تشدني الى مدخل خلقي  
العصمة تخفتني  
ابلع آخر انفاسي  
اخرج من خوفي واستمر في عذابي.

## بقايا

المارد المرتمش، يرتمش خوفا، مني  
انا صورة الانسان في الصخر الجملودي الأبيض  
انا من بقايا الجبل المنهار حتى النقي  
المحرم على السلطين والاسباب

افهموني، والتاريخ امامكم  
افهموني، بسمتي اعصار الرياح وهدير الزوايا

(دالية الكرمل)

## السلام

● بقلم: سعيدة محمود ايوب ●



يعرف مني سيجل ويهنا جميع الناس والشعوب به، السلام هو الفجر الذي ينتظره كل شعب قاسي وتعذب في حياته ولكن مني سيجل السلام كي ترى بعد مشاق الطريق الاستقلال والهدوء والاخاء بين جميع شعوب العالم. السلام اجمل شيء في الوجود، ولكن من يفهم هذا الشيء؟ هل الرضا، الذين يقضون على شعوبهم ويدعون انهم يحملون بحلال النعمة التي لا تتحسن ولا تتغير ابدا ولا اعرف اذا كانت سوف تتغير ام لا. السلام امثلا بالدموع وسفك الدماء من كثرة الشعوب التي تطالب باحلاله كل يوم وكل لحظة، وشعوب تدفع ارواحها من اجل بناته، ولكن للأسف لا احد

(تلف)

## جريدة

## «الاتحاد»

● بقلم: يوسف راسم  
● جبارة - الطيبة ●



«الاتحاد» حديقة تطل على الورود والزهور

فتشم فيها عبيق العبير

«الاتحاد» بحر واسع وعريض

تهيج فيه وتموج امواج العلم البشير

«الاتحاد» سما.. تشالاً بالنجوم

وتسطع كشمس وتلتهب كالسمير

«الاتحاد» جنة مليئة بالترنس والياسمين

فنتقطف منها لتغذي ذهننا الصغير

## في اي عصر نحن؟

● بقلم: عبيد مصطفى ياسين ●

أي عصر نحن يا تاريخ الزمان

اي عصر اضاع العطف والحنان

اي عصر هذا الذي اراه

عصر السعادة ام الحمران

متى يحيى الشر والحقد منه

ويحل السلام بدل العدوان

اتسائل متى ينتهي عصرنا

ويأتي عصر ملؤه العدل والأمان

آه... ما اقساء من عصر

لا ينتهي الا بانها.. الانسان

الشر والحقد والظلم ظاهر

والخير.. السلام والعدل في هجران

والعصر هذا سينتهي بمساعي السلام

ويبقى العدل وينتصر الوجدان

(عرابة)

## فات الأوان

● بقلم: ن. ت. ●

اعيش مع كيان..

بدون وجدان

انا الانسان..

حكم على بالإعدام

وأنا على قيد الحياة

اسير..

واسير..

على طريق يعج بالاشواك

وسرت..

مع الخطى

اسبق الريح

اسمكته بكتلتا يدي

وفجأة...!!

ارحمت..

وخفت..

وبدأت اتراجع

كرهت الأشواك فجأة

وأردت الأمان..!!

اريد الرجوع من هذه الطريق

ولكن..!!

فات الأوان!!

(ابوستان)



## حظك اليوم ..ولو صدقوا!!

الحمل (٤/١٩ - ٢/٢١)

لجأ في محيط الليل وظفرة ايجابية في حياته الاجتماعية.

الثور (٤/٢٠ - ٤/٢٠)

تصكك الحمار ومطهرات مهمة عن الشارح المزعجة، خير سعيد بمرحله.

الجوزاء (٤/٢١ - ٤/٢٠)

انسان ذو سلطة وثقافة يقدم لك العون، وخلال عائلتي بسيف.

السرطان (٤/٢٢ - ٤/٢٢)

يلعب حبل القرد والقلق، عليك بالانفاز. فاستقبل مشرق وسعيد.

الزمر (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

خبراتك الاخيرة في التسل سليمة، عدو لطيف في المنزل.

العذراء (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

رسالة عامة لعلك تلح الحمار عن عزيز غائب، وشقا مريض قريب.

الميزان (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

احساس بالقلق ومشكلة تثار في الليل، نهاية سعيدة لفرحهم.

المعرب (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

تكتب شيئا تكتنه، نهاية سعيدة لمجهودك الفنية.

القرص (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

امامك فرص عديدة، وقت الاختيار ما زال مبكرا.

الجدي (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

اسطر السحر في الطريق القلقة، احسنت وعدو في الحياة الاسيرة.

الحمل (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

حارل ان تكون متفانيا ومرنا في التعامل مع الناس، خير سار قادم اليك.

الموت (٤/٢٣ - ٤/٢٢)

كسب لفتة كانت معتقة، احارة سارة وراح مسق.

وتنتظر اللحظة المناسبة لاجراءات حاسمة.

وعادت وحاشوت، امس ونشرت

عن مواقف لرجال الدين اليهود في

المسوحقات القاتلة في المناطق المحتلة

يستكنون فيها اقامة مثل هذه

المنطقة يدعون فيها الى الحفاظ على

الانسان والمجيش.

ومن جهة اخرى صرح رئيس لجنة

الحاجرية والامن، ادوي اور، امس بأن

النشر عن مثل هذا الموضوع امر غير

جدي، ولان من يشكل تنظيما سرا

لا يذهب الى الصحف والصحف، ولا

وكان ان هناك ومجموعه قليلة

معنية بنشر جو من عدم الاستقرار

يهدف عدم التوصل الى حل واثاقه

الجمهور الاسرائيلي من خطر حرب

اعليه بين اليهود.

ويذكر ان هنر ليست المرة الاولى

التي يتم فيها الحديث عن اكتشاف او

وجرد تنظيم ايراهي يهودي في اوساط

المستوطنين في المناطق المحتلة. وكان

اعضا، مثل هذا التنظيم قد قاموا في

السابق بمحاولة اغتيال رؤساء البلديات

الفلسطينية.

## في القاهرة امس

تصمة من صفحة ١

وقال المتحدث باسم الوزارة هريدي بن عسي لوكالة وفرناس برس: ولم

اسمع ايها عن مصري يتجنس لصالح اسرائيل.

وفي القاهرة توفي، امس الاحد، احد الأشخاص الخمسة عشر الذين

اصيبوا في حادث القنبلة الذي وقع الثلاثاء الماضي في شارع الهرم في القاهرة

متأثرا بجرحه كما افاد مصدر في المستشفى الذي كان يعالج فيه.

وبوفاة ماهر مرسى وهو مصري في السابعة والعشرين من عمره يصل

عدد القتلى في الاعتداء الذي نسبته السلطات المصرية الى التطرفين

الاسلاميين الى ثلاثة.



● مشهد من فيلم وحبي لورا أدله الساعة ٢٢.٥. القاعة العامة  
التونزلاتية كاترين مستنيلير  
٢٢.٥ - اغنية الزجاجة الحلقة  
الساعة

البرامج العامة:

١٨.٣ - الرياضة في اسبوع

١٩.٣ - الاخبار بالعربية

٢.٥ - موجز الاخبار بالعربية

٢.٥ - الديناميكا

٢١.٤ - الحلقة الأخيرة

٢١.٤ - الاخبار بالعربية

٢٢.٥ - حبي لورا أدله

٢٢.٥ - سيماني اسرائيل

٢٢.٥ - اخر الاخبار بالعربية

٢٢.٥ - نهاية الارسال

القناة الثانية:

١٩.٣ - من الكنيست

١٩.٣ - الاخبار بالروسية

١٩.٣ - قريب بعيد الحلقة

١٩.٣ - موضة صيف (٩٣)

١٩.٣ - زاوية المطبخ

١٩.٣ - قصة حب

١٩.٣ - الثانية مساء اخبار

١٩.٣ - بالعبارة

١٩.٣ - الاخبار المحس الحلقة

١٩.٣ - الثانية

١٩.٣ - شخصية الكاتبة

١٩.٣ - متوعدة السرعة ويكون البحر

١٩.٣ - ماتيحا

١٩.٣ - والى المستبحين في البحر

١٩.٣ - للفرس يتراوح ارتفاع الامواج

١٩.٣ - من (٥.٠) الى (٩.٠) مستقيما

١٩.٣ - وتكون درجة حرارة المياه (٢٥)

١٩.٣ - درجة مئوية

١٩.٣ - وفي بحيرة طبريا تكون المياه

١٩.٣ - هادئة

١٩.٣ - وفي خليج ايلات تهب رياح

١٩.٣ - شمالية بين معتدلة وشبقة السرعة

١٩.٣ - وتكون المياه هادئة

١٩.٣ - اسعار العملات

١٩.٣ - (لله اسرائيل ١١ - ١٩٩٣/١٢)

١٩.٣ - الدولار امريكي

١٩.٣ - جنيه اسراييلي

١٩.٣ - مارك الماني

١٩.٣ - فرنك فرنسي

١٩.٣ - فرنك سويسري

١٩.٣ - دينار اردني

١٩.٣ - ليلسافين

١٩.٣ - اسود



● الاثنين ١٤/٦/٩٣  
التلفزيون الاسرائيلي - القناة  
الأولى:

البرامج التعليمية:

٨.٥ - عرض برامج الصباح

٨.٥ - قارئ رياضية

٨.٥ - علوم - العالم وما فيه

٨.٥ - بداية القراءة

٩.١ - قصص عربية - كان ياما

٩.١ - كان (الصغار)

٩.٢ - فهم القروء - الحلقة (١٨)

٩.٤ - تلفكت

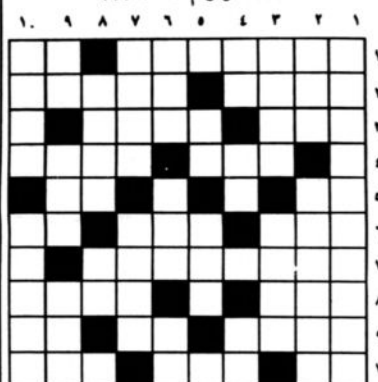
٩.٥ - الحياة في الطبيعة. حرب

٩.٥ - الأبطال

٩.٥ - شارع سمس (الصغار)

## كلمات متقاطعة

\*\*\* لفر رقم (٢٥) \*\*\*



● اعداد: يوسف راسم جبارة - الطبية

- أفقا:
- ١ - كاتب مصري - لس
  - ٢ - ممثل ومخرج اجني - طيور
  - ٣ - مفردة (معكوسة)
  - ٤ - عام - تام (معكوسة)
  - ٥ - ذو قبة - الاسم الاول لمثل
  - ٦ - مصري
  - ٧ - مادة قاتلة - فقد عقله
  - ٨ - ضاع - نهر في فرنسا (غير
  - ٩ - من الزورود
  - ١٠ - من الأراضي
  - ١١ - الاسم الأول لكاتب عالمي
  - ١٢ - مشهور - ضد وسمار
  - ١٣ - فريق رياضي مصري (معكوسة)
  - ١٤ - غير معروفة - نزل - للسؤال
  - ١٥ - حرف تصب (معكوسة) -
  - ١٦ - من الفتح

\*\*\* حل لفر رقم (٢٤) \*\*\*

- أفقا:
- ١ - جان - مفرغام
  - ٢ - أم - الود
  - ٣ - نل - يرف - سم
  - ٤ - بكاء - لن - مع
  - ٥ - سم - لن - سر
  - ٦ - قامة - لين
  - ٧ - حر - كرب
  - ٨ - أم - ليل - كحل
  - ٩ - ليل - حمر - يا
  - ١٠ - حيا - هيا



● تتوقع دائرة الارصاد الجوية

١٩.٣ - ان يكون الجو، اليوم الاثنين

١٩.٣ - بين بين وغائم جزئيا.

١٩.٣ - درجات الحرارة القصوى

١٩.٣ - المتوقعة اليوم:

١٩.٣ - جبال الجليل - ٢٨

١٩.٣ - الاغوار الشمالية - ٢٢

١٩.٣ - طبريا وجوارها - ٢٧

١٩.٣ - السهل

١٩.٣ - الباطني - ٢٢

١٩.٣ - الساحلي - ٢٨

١٩.٣ - والساحل الشمالي - ٢٠

١٩.٣ - السبع والنسب الشمالي - ٢٢

١٩.٣ - البحر الميت - ٢٨

١٩.٣ - والعرية - ٢٨

١٩.٣ - في البحر الابيض المتوسط تهب

١٩.٣ - رياح جنوبية - غربية حتى

١٩.٣ - شمالية - غربية بين خليقة

# بأغلبية الاصوات اللجنة التنفيذية للمستدروت ترفض اقتراحا بالضبط على الحكومة لرفع الحصار «الامني»!

● غوثين: حان الوقت لان تقف المستدروت مطالبة برفع الحصار الذي يؤدي الى تجويع عشرات آلاف العمال وعائلاتهم ●



● حاييم هيرشكوفيتش ●



● بنيامين غوثين ●

بقرة جمهور العاملين ولا تتسرا بأن انباب العمل لديهم صندوق مماثل وهم ايضا لا يكتشفون عن المبالغ المرسدة في الصندوق لان هذا هو السلاح الاخير الموجود لدى الطرفين.

● تل ابيب - مراسلتا جهاد عقل - واتنا تستغرب التصفية التي يقوم بها عمال الليكود هنا متهمين المستدروت بأنها فاسدة وتسلل شامي واصحابه: ابن تذهبون بمخصصات الاحزاب التي تحصلون عليها من حقن المستدروت للدفاع عن حقوق العاملين: اخبرونا عن أي تضلل تقابلي قسمتم به. فكلامك لونا. نحن نقول بأن هناك فسادا في بعض اجهزة المستدروت ولا نقول انها فاسدة.

## في اجتماع موسع في الناصرة الاتحاد العام للكتاب العرب في اسرائيل يوسع صفوفه ويجدد نشاطه

● انتخاب لجنة عمل لتحضير الدستور والاعداد المؤقر القادم \*  
● الناصرة - لمراسل خاص - قرر الاتحاد العام للكتاب العرب في اسرائيل توسيع صفوفه ولجهد نشاطه بقرة اكبر ما يقدم الحركة الثقافية العربية في البلاد ويبلغ بها خطرات كبيرة الى الامام.  
جا. ذلك في اجتماع خاص عقدته الاتحاد العام اسر الاور السبت، في مقر جمعية الشبان المسيحية في الناصرة وحضره اربعة وعشرين من الكتاب العرب الاجتماع. وقد ترأس الاجتماع الشاعر سمح القاسم. رئيس الاتحاد العام، الذي قدم تقريرا تضمن ورقة عمل للنشاط المستقبلي وتصورا للجنة التنظيمية وشروط العضوية والاشتراك والمهمات التي يتعين القيام بها. وسادت المناقشات، التي اشترك فيها غالبية الحاضرين روح الحمى والتفاهم والاصرار على ضرورة توفير الاسس والآلية التنظيمية للجنة التي تحمل اطار الاتحاد العام منظمة متمسكة ومعمرة ونشطة ومشارية.  
وقد انتخب الاجتماع لجنة عمل مكونة من تسعة اعضاء. انيطت بها مهمة تحضير الدستور والاعداد لاجراءات تسجيل الاتحاد تقريبا لعقد مؤتمر العام. وطرحت للتصويت على تقديم رئاسة سمح القاسم الى حين اقترام القادم. وافق ذلك بالاغلبية.  
كما تقرر عقد لقاء دوري شهري تنظيمي وابداعي لاجتماع الاتحاد. واتفق على تنظيم عمل نشر التناجات

بناء على طلب النقابي سهيل دياب

## الموافقة على تحويل لجنة عمال ام الفحم الى مجلس عمال مستقل

على اقترح النقابي سهيل دياب. عضو اللجنة التنفيذية باسم القاننة المشتركة. وطالب فيه بالاعلان عن تشكيل مجالس عمال في الوسط العربي في كل من ام الفحم وسرخين وطمرة وكركنا وجسد الكركم ورومط والطيرة وكفرسابف وابرسان وغيرها. خلال جلسة اللجنة اسر الاحد.  
وسرع دياب اقتراحه قائلا: ومنذ اواخر السبعينات ونحن نقوم بطرح هذا الطلب على المجالس العمالية المستقلة في ام الفحم لاجتماعات الاتحاد العام لاجتماعات عمال جلد ام الفحم للتنفيذ. وفي كل مرة يرفض الاقتراح لاسباب عدة. وقد حان الوقت لتغيير السياسة العنصرية التي

● تل ابيب - مراسلتا النقابي جهاد عقل - والنسبة لاقتراح والقاننة المشتركة. بعد اجراء عدة مباحات تقرر الاعلان عن لجنة عمال ام الفحم كمجلس عمال مستقل كقائي المجالس في البلاد. وفي يوم ١٨/٥/٩٤، سيجري انتخابات بين ٨٠٠ بالتمثيل للمستدروت العامة. اما بالنسبة لجهة الاماكن التي اقترحت لاجتماعات اللجنة المستقلة للفرع وتقدم ترسباتها خلال شهرين. هذا ما جاء في رد السكرتير العام للمستدروت، حاييم هيرشكوفيتش.

## نتنياهو: «الحكم الذاتي» المقترح سهم أول في اتجاه دولة فلسطينية



● نتنياهو ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - كرر زعيم «الليكود»، بنيامين نتنياهو، اسر، معارضته لنهج الفلسطينيين حكما ذاتيا. وقال ان الحكم الذاتي (الانترنوميا) المقترح على الفلسطينيين اليوم هو سهم أول لدولة فلسطينية. واضاف ان الانترنوميا حسب اتفاقيات كامب ديفيد، كانت تعني حكما ذاتيا للسكان فقط.  
وتحدث نتنياهو، خلال قارة فام، تمثيل الرعي لدى الجمهور لخطاظر سيطرة الحكومة الاسرائيلية. وابدى المحتل، عن نشاط المعارضة في مجديها للظواهر المتعاضة لسياسة

## مصلحة التشغيل: هبوط في نسبة طالبي العمل بـ ٩٪ خلال شهر ايار الماضي

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قرأ، خلال شهر ايار الماضي، هبوط بنسبة ٩٪ في عدد طالبي العمل الذين توجهوا الى مكاتب العمل وذلك مقارنة مع شهر نيسان من العام الحالي.  
واقادت مصادر مصلحة التشغيل، اسر، ان عدد طالبي العمل الذين توجهوا الى مكاتب مصلحة التشغيل بطلب تأمين دخل بلغ (٣٠.٥٠٠) عاطل من العمل في يوم بلع عددهم في شهر نيسان (٣٢.٥٠٠). كما تبين من نفس المصادر ان هبوطا طرا على طليات العمل الموجهة الى مكاتب مصلحة التشغيل خلال الفترة نفسها ففي حين بلغ العدد خلال شهر نيسان (١٢٤.٢٠٠) عاطل من العمل بلع عددهم خلال شهر ايار (١٢٢.٣٠٠).  
وعملت وزارة العمل والرأف الاجتماعي، اورا غير، على هذه الاحصاءات بقولها ان السبب الذي ادى الى ذلك لا يمكن في الدعم الحكومي او التمر في الاقتصاد، بل بسبب مشاريع الاعمال المبادرة والحصار المقروض على المناطق المحتلة والتشديد في فرض قانون التشغيل.

## المرشون للسلطات المحلية مطالبون بالتوقيع على وثيقة الحفاظ على البيئة

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تترى شركة حماية الطبيعة اصدار وثيقة اعلان مبادئ للحفاظ على جودة البيئة بعلها كافة المرشحين للسلطات المحلية في الانتخابات البلدية القادمة.  
وعلم ان هذه الوثيقة تختلف من بلدة الى اخرى بحسب القضايا الخاصة التي تعيشها البلدة المعنية. والهدف من هذه الوثيقة الزام المتنافسين على رئاسة السلطات المحلية برسمي ومفصل بقضية جودة الحياة والحفاظ على البيئة في بلدته، وشكله الالتزام بهذا الاعلان امام ناخبيه وتقديم تقارير عن وضع البيئة.  
وتهدف الشركة لحماية الطبيعة من هذه الحظرة الى رفع مستوى الوعي الجماهيري ولدى المسؤولين بضرورة الحفاظ على البيئة. وضرورة العمل على مكافحة التلوث البيئي، خاصة بعد انتشار عدد من حوادث التلوث التي تسببت بها المصانع او تسرب مياه المجاري الى منابع المياه والانهيار كما حصل مؤخرا في نهر البركون.

## ناووت انتخبت لرئاسة قائمة «شينيوي» في حيفا

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - افادنا السيد فهد عيود، عضو بلدية حيفا، ان البروفيسور يهودا ناووت انتخبت رئيسة لقائمة «شينيوي»، التي تشكلت من «حايام» و«راش» وتحالف «ميرتس». وليس رئيسة لقائمة «ميرتس» للانتخابات البلدية في حيفا حسيما نشر في «الاتحاد» اسر الاحد.  
واضح عيود أنه علم بذلك بعد اتصاله بناووت بصفته رئيس قائمة «راش» في حيفا.  
كما نفى ما جاء في الخبر من أن حركة «ميرتس» اتصلت رسميا برشح «والعلم» لرئاسة بلدية حيفا مقترحة وتشكيل قائمة غير حزبية برئاسة «مروخا». وما أن هناك توجه فمن الطبيعي الا يكون هناك رد.